

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au \*Trésor des joyeuses inventions\*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Jardin de plaisance et fleur de rhétorique](#)[Collection](#)[Édition : 1501c. - Jardin de plaisance et fleur de rhétorique - Vérard](#)[Item](#)[1501c\_Jardinplais\_Verard] [Au temps de ver que toutes nacions](#)

## **[1501c\_Jardinplais\_Verard] Au temps de ver que toutes nacions**

### **Présentation générale du poème**

Titre de la pièce Comment le Dieu d'amours pour resjouyr Amans et Amantes qui sont au jardin de plaisance ordonne faire une chasse appellée la pipée du Dieu d'amours.

Incipit non modernisé Au temps de ver que toutes nacions

### **Les pages**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

11 Fichier(s)

### **Présentation de l'exemplaire**

Formatin-2

Imprimeur-libraire[Vérard, Antoine]

Date1501c

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé l'exemplaire <https://catalogue.bnf.fr/ark:/12148/cb33440286d>

Type de numérisation Numérisation totale

### **Composition du poème**

Nombre de sous-pièces3

Incipit de la deuxième sous-pièce Je suis espoir doux et folacieux

Incipit de la troisième sous-pièce Combien qu'amour qui tous amants régente

### **Emplacement du poème**

Rang dans le recueil n° 620

Foliotation HH1v, HH2r, HH2v, HH3r, HH3v, HH4r, HH4v, HH5r, HH5v, HH6r, HH6v

Présentation typo-iconographique Illustration

## Informations sur la notice

Contributeur(s) Parra, Marine

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Image(s) : Source gallica.bnf.fr / BnF

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021

---