

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[PARCOURS 1 - Consulter le corpus des recueils collectifs de poésies françaises du XVI<sup>e</sup> siècle apparentés au \*Trésor des joyeuses inventions\*](#)[Collection](#)[ŒUVRE : Boutehors d'oisiveté](#)[Collection](#)[Édition : 1551 - Boutehors d'oisiveté - Gort](#)[Item\[1551\\_Boutehors\\_Gort\] 006 En la ville de Rouen une Haye jolye](#)

## **[1551\_Boutehors\_Gort] 006 En la ville de Rouen une Haye jolye**

### **Présentation générale du poème**

Titre de la pièce Chanson faicte sur ladite Haye se chantant de ceste Chanson Ne venez plus ceans, mon Amy te vous prie.

Incipit non modernisé En la ville de Rouen une Haye jolye

### **Les pages**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### **Présentation de l'exemplaire**

Formatin-16

Imprimeur-libraire Du Gort, Robert

Date 1551

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque où est conservé

l'exemplaire <https://opacplus.bsb-muenchen.de/search?oclcno=645520575&db=100&View=default>

Type de numérisation Numérisation totale

Remarques La pièce joue sur la polysémie de "la Haye", utilisée à la fois comme nom commun (la haie) et comme nom propre, faisant référence à Marie de La Haye, dont le poète chante les perfections.

Voir aussi la pièce n°004, "[Description d'une Haye...](#)".

### **Emplacement du poème**

Rang dans le recueil n° 006

Foliotation A7r

Présentation typo-iconographique Pas d'illustration

### **Informations sur la notice**

Contributeur(s) Speyer, Miriam

Éditeur Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales

- Fiche : Équipe Joyeuses inventions ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne)

nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

- Image(s) : Google Books

Notice créée par [Équipe Joyeuses Inventions](#) Notice créée le 03/02/2018 Dernière modification le 04/11/2021

---