AccueilRevenir à l'accueilCollectionLes lettres de Gaspard
MongeCollection1796-1799 : Monge commissaire de la République
françaiseCollection1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des
sciences et des arts
Prairial an IV - vendémiaire an VI Item43. Monge au directeur de l'École
polytechnique

# 43. Monge au directeur de l'École polytechnique

Auteurs : Monge, Gaspard

### Transcription & Analyse

Transcription linéaire de tout le contenu

Il écrit pour annoncer au Directeur de l'École[1] « l'envoi d'objets destinés au cabinet de physique et de chimie. C'est un souvenir utile qu'il est heureux d'envoyer à ses élèves et qui témoigne de l'intérêt qu'il ne cesse quoiqu'éloigné, de porter au progrès de leur instruction. »[2]

[1] Michel VANDEBERGUE DESHAUTSCHAMPS (1732-1806).

[2] Monge exprime et montre une préoccupation incessante pour l'enseignement dans la jeune École polytechnique. Aussi, Monge cherche sans doute à exprimer son soutien à ses collègues restés seuls à Paris pour défendre l'École. Le 25 vendémiaire an V [16 octobre 1796], Catherine ne lui donne pas de bonnes nouvelles de l'École : « On a beaucoup travaillé l'Ecole polytechnique. Enfin à force de batailles, on finit par la laisser subsister et à lui accorder pour toutes choses 300 mille francs par an. Ainsi il va y avoir de grandes réformes à y faire, cet établissement ressemble à tous les autres. Le gaspillage compte plus que les choses nécessaires à l'instruction. » Lors de la séance du 10 vendémiaire an V [1er octobres 1796] du Conseil des Cing-Cents et alors que l'École n'a pas deux ans d'existence, le représentant Barailon dénonce le gaspillage de l'argent public en mettant en doute l'utilité d'un enseignement scientifique et pluridisciplinaire d'un haut niveau théorique : « « folie de tout enseigner et de vouloir que l'on sache tout à la fois», au risque de ne donner que «des savantasses qui disserteront sur tout et ne raisonneront sur rien». Avec la même dépense on «ferait fleurir six écoles spéciales qui seraient, à coup sûr, plus profitables à la Nation, surtout si l'on considère les frais d'impression d'un journal, de plans, de prospectus de cours etc ... dont on gratifie les élèves et le public» ». [Moniteur du 15 vendémiaire an V, p. 58. cité in GRISON E. (1991), « Les premières attaques contre l'École polytechnique (1796-1799), Bulletin de la Société des Amis de la Bibliothèque de l'École polytechnique, n°8. [en ligne consulté le 27 septembre 2012] http://www.sabix.org/bulletin/b8/prieur.html . Sur les attaques dirigées contre l' École polytechnique, voir les lettres 17, 77 et 95 et sur la préoccupation ininterrompue de Monge en faveur de l'École voir les lettres n°3, 15, 43, 84, 87, 103, 127, 132 et 170.

Analyse

Lettre mentionnée et résumée par Eugène Eschassériaux dans *Notes pour servir à la vie de Monge*, pp. 169.

#### Relations entre les documents

Collection 1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts  $\ \square$  Prairial an IV - vendémiaire an VI

Ce document a pour thème École polytechnique comme :

- 15. Les commissaires au ministre des relations extérieures
- 17. Monge à Prieur
- 77. Monge au Conseil de l'École polytechnique
- 95. Monge à sa femme Catherine Huart□

Collection 1795-1796 : Les débuts de l'École polytechnique.  $\square$  Fin de la Convention et premiers mois du Directoire.  $\square$  Thermidor an III - pluviôse an IV  $\square$ 

Ce document a pour thème École polytechnique comme :

3. Monge à son gendre Nicolas-Joseph Marey

Ce document a pour thème École polytechnique comme :

- 43. Monge au directeur de l'École polytechnique
- 84. Monge à sa femme, Catherine Huart
- 87. Monge au Conseil de l'École polytechnique
- 103. Les Commissaires au ministre des relations extérieures
- 127. Monge à sa femme Catherine Huart
- 132. Monge à sa femme Catherine Huart∏

Collection 1798 : Seconde mission en Italie□ Institution de la République romaine et préparation de l'expédition d'Égypte□ Pluviôse - prairial an VI□

Ce document a pour thème École polytechnique comme :

170. Monge à Hachette∏

Collection 1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts  $\ \square$  Prairial an IV - vendémiaire an VI

- 15. Les commissaires au ministre des relations extérieures a pour thème CSA-Italie (Saisies) comme ce document
- 17. Monge à Prieur a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme ce document
- 43. Monge au directeur de l'École polytechnique ☐ a pour thème École polytechnique comme ce document

Collection 1798 : Seconde mission en Italie[] Institution de la République romaine et préparation de l'expédition d'Égypte[] Pluviôse - prairial an VI[]

167. Monge à sa femme Catherine Huart

a pour thème École polytechnique comme ce document

168. Monge à sa femme Catherine Huart

a pour thème École polytechnique comme ce document

169. Monge à Guyton de Morveau

☐ a pour thème École polytechnique comme ce document

175. Monge à Guyton de Morveau

☐ a pour thème École polytechnique comme ce document

175. Monge à Guyton de Morveau
☐ a pour thème École polytechnique comme ce document

### **Présentation**

Date 1796-11-15 Date du calendrier révolutionnaire 25 brumaire an V Genre Correspondance Sujets

- Commission des sciences et des arts (Italie)
- École polytechnique

Mentions légalesFiche: Marie Dupond (UDPN/USPC); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Éditeur de la ficheMarie Dupond (UDPN/USPC); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeurs

- Dupond, Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

## Information générales

LangueFrançais CoteIX GM 30 Nature du documentRésumé manuscrit. Localisation du document

Bibliothèque centrale de l'École polytechnique / Centre de Ressources Historiques. (Palaiseau, France).

### Les mots clés

Commission des sciences et des arts (Italie), École polytechnique

### Informations éditoriales

PublicationInédit
DestinataireMichel Vandebergue Deshautschamps (1732-1806)
Contexte géographiqueMilan
Lieu d'expéditionMilan (Italie)