

193. Monge à sa femme Catherine Huart

Auteurs : Monge, Gaspard

Transcription & Analyse

Transcription linéaire de tout le contenu
Au Caire, le 29 vendémiaire an 7

Le courrier qui doit, ma chère amie, porter en France les paquets dans lesquels est la lettre que je t'ai écrite hier,[1] vient de me prévenir de son départ qui doit avoir lieu ce soir, et il m'a engagé à lui donner une lettre pour toi. Quoiqu'il soit maladroit de donner deux lettres à un même porteur, je profite néanmoins de l'occasion parce qu'il pourrait arriver que, forcé de jeter ses paquets à la mer, il conservât une lettre particulière ; ainsi je t'écris à la hâte, sur le bout de la table du général en chef.[2] Nous nous portons tous bien, il ne nous manque que nos femmes et nos enfants pour être heureux. Le général Desaix a eu un grand avantage dans la Haute-Égypte sur Mourad Bey qu'il a poussé dans le désert.[3] Nous ne savons si ce Bey allait dans les oasis qui sont au milieu du désert, et dans ceux-là il affamerait les pauvres habitants de ces oasis et il mourrait de faim, ou s'il remontait le désert pour rentrer dans la Haute-Égypte. Dès que cette affaire sera terminée, je m'empresserai d'aller voir cette antique Thèbes aux cent portes et j'aspirerai à retourner auprès de toi. Adieu, ma chère amie, aime-moi toujours, pense à moi comme je pense à toi. Fais mes compliments à nos enfants et aux enfants de nos enfants,[4] à nos frères et sœurs[5] et compte sur l'inviolable attachement de ton ami.

Monge

[1] La lettre n°192.

[2] Cette deuxième lettre est une sorte de résumé de la précédente (n°192). Les éléments qui les composent sont identiques mais ne sont pas développés dans la seconde.

[3] Louis-Charles-Antoine Desaix (1768-1800) et MOURAD BEY (1750-1801). Voir les lettres n°192 et 197.

[4] Leur fille aînée Émilie MONGE (1778-1867), son mari Nicolas-Joseph MAREY (1760-1818) et leurs deux fils Guillaume-Stanislas MAREY-MONGE (1796-1863) et Gaspard-Louis MAREY-MONGE (1797-1821) et leur fille cadette Louise MONGE (1779-1874), son mari Joseph ESCHASSÉRIAUX (1753-1824) et leur fille dont

Monge ne connaît pas encore l'existence, Lucile-Eugénie ESCHASSÉRIAUX (1798-1867). Voir la lettre n°196.

[5] Le frère de Gaspard Louis MONGE (1748-1827) et sa femme Marie-Adélaïde DESCHAMPS (1755-1827) ainsi que la sœur de Catherine, Anne Françoise HUART (1767-1852) et son mari Barthélémy BAUR (1752-1823).

Auteur(s) de la transcription Dupond, Marie
Analyse Lettre signée qui comporte des traces de fumigation.

Relations entre les documents

Collection 1798-1799 : Le voyage de Civitavecchia à Malte. l'expédition d'Égypte et le retour en France. □ **Prairial an VI - nivôse an VIII**

Ce document a pour thème Vie familiale comme :
[196. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □

Collection 1798-1799 : Le voyage de Civitavecchia à Malte. l'expédition d'Égypte et le retour en France. □ **Prairial an VI - nivôse an VIII**

[192. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □ *a pour thème Campagne militaire (Égypte) comme ce document*

Présentation

Date 1798-10-20

Date du calendrier révolutionnaire 29 vendémiaire an VII

Genre Correspondance

Sujets Expédition d'Égypte

Mentions légales Fiche : Marie Dupond (UDPN/USPC); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Éditeur de la fiche Marie Dupond (UDPN/USPC); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeurs

- Dupond, Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Information générales

Langue Français

Cote IX GM 1.149

Nature du document Lettre autographe.

Collation 1 p. ; 240 x 195 mm

Localisation du document

Bibliothèque centrale de l'École polytechnique / Centre de Ressources Historiques.

(Palaiseau, France).

Les mots clés

[Expédition d'Egypte](#)

Informations éditoriales

PublicationInédit.

DestinataireHuart, Catherine (1748-1847)

Contexte géographiqueLe Caire (Egypte)

Lieu d'expéditionLe Caire (Égypte)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 09/11/2016 Dernière modification le 11/02/2022
