

55. Monge à sa femme Catherine Huart

Auteurs : Monge, Gaspard

Transcription & Analyse

Transcription linéaire de tout le contenu
Pesaro, le 19 pluviôse de l'an V de la République

Je profite, ma chère amie, d'un courrier extraordinaire que le général va envoyer à Paris pour te donner un mot de mes nouvelles.[1] Nous voici en marche pour Ancône, où nous croyons que les troupes du Pape feront quelque résistance et de là nous rendre à Notre-Dame de Lorette.[2] Nous commencerons là notre emballage pour recueillir ensuite, en retournant sur nos pas, tout ce qu'il y a de bien pour la République dans Ancône, Fano, Pesaro, Rimini, Ravenne, Césène, Faenza et Imola, envoyer tout cela sur Bologne pour Gênes et ensuite courir après l'armée qui marche sur Rome.[3]

Dans sa marche, l'armée passe tout près des frontières de la République de Saint-Marin.[4] Cette république, composée de 5 000 âmes de population est le plus ancien état de toute l'Italie. Elle a 1 400 ans d'existence et sa forme est démocratique. Le général en chef vient de me transformer en ambassadeur et m'envoie vers cette république lui témoigner amitié de la part de la République française et lui offrir de lui arranger son territoire, soit en lui accordant toutes les parties qui pourraient être en litige, soit en lui donnant tout ce dont elle pourrait avoir un besoin réel. Je partirai demain matin pour mon ambassade et je reviendrai coucher le même jour.[5]

Dans ma dernière lettre, je ne te parlais pas de la prise de Mantoue quoique je le susse avant le départ de la lettre, mais il eut fallu la décacheter et je n'en avais pas l'occasion.[6]

Adieu ma chère amie, je me hâte de terminer dans la crainte de manquer l'occasion de te donner des nouvelles fraîches. Je t'embrasse bien tendrement. Mille choses aimables de ma part à tous nos amis et compte sur les tendres sentiments de ton ami.

Monge

[1] Monge est avec Napoléon BONAPARTE (1769-1821) au quartier général de Pesaro. Le même jour Bonaparte écrit au Directoire et au ministre des Relations extérieures. (1359 et 1361, *CGNB*)

[2] Bonaparte écrit au Directoire le 22 pluviôse an V [10 février 1797]. Nous avons, citoyens directeur, conquis en peu de temps la Romagne, le duché d'Urbino et la

marche d'Ancône. Nous avons fait à Ancône 1200 prisonniers de l'armée du Pape. » Bonaparte complète sa lettre le même jour à six heures le soir : « Nous sommes maître de Notre Dame de Lorette. » (1367, *CGNB*). La question des trésors de Notre Dame de Lorette est déjà présente lors des négociations des conditions de l'armistice avec le Pape en juin 1796. Bonaparte écrit au Directoire le 8 Messidor an IV [26 juin 1796] « J'avais toujours mis pour clause que les trésors de Notre Dame de Lorette seraient donnés [...] » (725, *CGNB*). Voir les lettres n°58, 59, 60, 61, 62, 66.

[3] Ils ne sont que deux membres de la commission à partir pour Ancône, Monge et Jacques-Pierre TINET (1753-1803). Voir la lettre n°54. Bonaparte écrit au Directoire le 1^{er} ventôse an V [19 février 1797] « La commission des savants a fait une bonne récolte à Ravenne, Rimini, Pesaro, Ancône, Lorette et Perugia. Cela sera incessamment expédié à Paris. Cela joint à ce qui sera envoyé de Rome, nous aurons tout ce qu'il y a de beau en Italie, excepté un petit nombre d'objets qui se trouvent à Turin et Naples. » (1395, *CGNB*).

[4] Monge n'est pas si proche de la République de Saint-Marin et c'est en s'y rendant qu'il le comprend. La distance qui sépare Pesaro de Saint-Marin est de près de quarante kilomètres. Voir la lettre n°58.

[5] Monge part le 20 et rentre le 21 pluviôse an V [8 et 9 février 1797]. Voir les lettres n° 56, 57, 58, 64, 65, 91, 96, 97, 104 et 105.

[6] Monge écrit à sa femme le jour même de la prise de Mantoue le 15 pluviôse an V [3 février 1797]. Voir la lettre n°54. Voir les lettres n°12, 18, 21, 22, 30, 42, 45, 51 et 53.

AnalyseTraduction italienne PEPE L. (1993), pp. 113-114.
NotesTraduction italienne PEPE L. (1993), pp. 113-114.

Relations entre les documents

Collection 1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts □ **Prairial an IV - vendémiaire an VI**

Ce document a pour thème CSA- Italie (Membres) comme :
[54. Monge à Catherine Huart](#)

Ce document a pour thème Campagne militaire (Italie) comme :
[18. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □
[51. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □

Collection 1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts □ **Prairial an IV - vendémiaire an VI**

[15. Les commissaires au ministre des relations extérieures](#) □ *a pour thème CSA-*

Italie (Convois) comme ce document

[16. Monge à Carnot](#) *a pour thème CSA- Italie (Convois) comme ce document*

[59. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme ce document*

[62. Monge à son gendre Nicolas-Joseph Marey](#) *a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme ce document*

[66. Monge à sa femme Catherine Huart.](#) *a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme ce document*

[58. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme ce document*

[12. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

[21. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

[29. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

[30. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

[34. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

[42. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

[45. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

[46. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

[48. Monge à sa femme Catherine Huart](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

[54. Monge à Catherine Huart](#)

a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document

[62. Monge à son gendre Nicolas-Joseph Marey](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

[66. Monge à sa femme Catherine Huart.](#) *a pour thème Campagne militaire (Italie) comme ce document*

Présentation

Date 1797-02-07

Date du calendrier révolutionnaire 19 pluviôse an V

Genre Correspondance

Sujets

- Commission des sciences et des arts (Italie)
- Première campagne d'Italie
- Saint-Marin

Mentions légales Fiche : Marie Dupond (UDPN/USPC); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Éditeur de la fiche Marie Dupond (UDPN/USPC); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeurs

- Dupond, Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Information générales

LangueFrançais

Les mots clés

[Commission des sciences et des arts \(Italie\)](#), [Première campagne d'Italie](#), [Saint-Marin](#)

Informations éditoriales

DestinataireHuart, Catherine (1748-1847)

Contexte géographiquePesaro (Italie)

Lieu d'expéditionPesaro (Italie)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 12/01/2018 Dernière modification le 11/02/2022
