

130. Monge au chef d'état-major

Auteurs : Monge, Gaspard

Transcription & Analyse

Transcription linéaire de tout le contenu
Passeriano, le 24 fructidor de l'an V

Monge au citoyen Dessolle, chef de l'état-major de l'armée d'Italie^[1]

Mon cher général,

Les objets de sciences et arts qui avaient été recueillis à Vérone par mon collègue Berthollet^[2] ont en effet été conduits à Venise par le citoyen Fortis^[3], commis à cet effet par le citoyen Haller.^[4] Ils sont compris dans vingt-sept caisses qui sont actuellement déposées dans la maison Grimani à Venise,^[5] d'où ils seront remis, avec les objets recueillis à Venise, entre les mains du commandant de la marine,^[6] pour être transportés à Marseille ou à Toulon sur le premier bâtiment de guerre qui fera voile pour la France.

Salut et amitié.

Monge

Les trois volumes détachés dont parle le citoyen Fortis, ont aussi été remis à Venise entre les mains de la Commission et seront encaissés avec les cinq cents manuscrits que Venise doit livrer.^[7]

^[1] Jean Joseph DESSOLLE (1767-1828).

^[2] Claude-Louis BERTHOLLET (1748-1822)

^[3] Alberto FORTIS (1741-1803).

^[4] Emmanuel HALLER (1745-1816) administrateur des finances de l'Armée d'Italie.

^[5] Palais construit par le doge Antonio GRIMANI au début du XVI^e siècle.

^[6] ? ROUBAUD (? - ?).

[7] L'article 3 du Traité de Milan, signé entre la France et Venise le 16 mai 1797 [27 floréal an V], stipule la livraison de 20 tableaux et 500 manuscrits, voir les lettres n°114, 117, 118, 122, 123, 127, 128, et 140.

AnalyseLa localisation n'est pas donnée par Taton dans son tableau récapitulatif. Elle est aussi présente dans la traduction de PEPE L. (1993), pp. 251.

Relations entre les documents

Collection 1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts □ **Prairial an IV - vendémiaire an VI**

Ce document a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme :

[114. Les Commissaires au ministre des relations extérieures](#) □

[117. Monge au ministre des relations extérieures](#) □

[118. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □

[123. Les Commissaires à Bonaparte](#) □

[140. Monge au ministre des relations extérieures](#) □

Collection 1796-1797 : Première mission en Italie, La commission des sciences et des arts □ **Prairial an IV - vendémiaire an VI**

[113. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □ *a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme ce document*

[122. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □ *a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme ce document*

[127. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □ *a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme ce document*

[128. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □ *a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme ce document*

[131. Monge à sa femme Catherine Huart](#) □ *a pour thème CSA- Italie (Saisies) comme ce document*

Présentation

Date1797-09-10

Date du calendrier révolutionnaire24 fructidor an V

GenreCorrespondance

SujetsCommission des sciences et des arts (Italie)

Mentions légalesFiche : Marie Dupond (UDPN/USPC); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.

Éditeur de la ficheMarie Dupond (UDPN/USPC); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Contributeurs

- Dupond, Marie (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Information générales

LangueFrançais

Les mots clés

[Commission des sciences et des arts \(Italie\)](#)

Informations éditoriales

PublicationInédit.

DestinataireDessolle, Jean Joseph (1767-1828).

Contexte géographiquePasseriano

Lieu d'expéditionPasseriano (Italie)

Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 12/01/2018 Dernière modification le 11/02/2022
