

1902_La Vengeance de Mama

Auteur : Marcelin, Frédéric

RésuméLe roman, dont l'histoire se passe trois ans après la mort de Thémistocle-Épaminondas Labasterre, s'ouvre sur la description de l'enterrement des parents de Josilus Jean-Charles et continue ensuite par le récit de la jeunesse de ce dernier, un enfant extraordinaire qui apprend à lire et à écrire tout seul.

Les richesses de M. Jean-Charles ainsi que sa bonne réputation auprès de la communauté constituent une menace aux yeux du secrétaire d'État. Jean-Charles est un riche propriétaire terrien qui prend soin de sa plantation, nommée Vesouriche, prospère grâce à la politique agricole avisée qu'il adopte.

Son fils Adhémar est amoureux de Mlle Zulma, autrefois fiancée à Thémistocle-Épaminondas Labasterre. Mais la fille rejette le jeune Adhémar pour entamer son projet de vengeance auprès de Télémaque dont elle devient l'amante afin de lui tendre un piège : elle l'empoisonne puis le laisse mourir à l'intérieur de sa maison à laquelle elle a mis le feu.

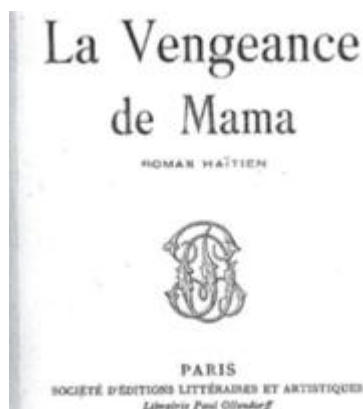
Le livre se termine par le discours de Josilus Jean-Charles qui, en vainqueur de la rébellion, prône la création d'un gouvernement civil et non militaire.

Les documents de la collection

9 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

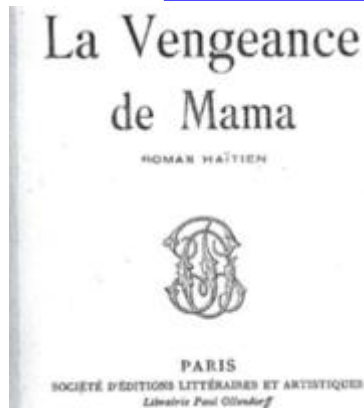
Les documents de la collection :



[La Vengeance de Mama, p. 52](#)

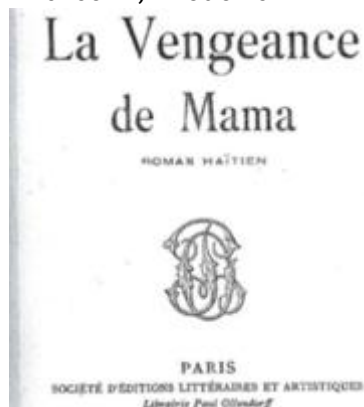
Marcelin, Frédéric

Mots-clés : [Conscience environnementale](#), [Contemplation](#)



[La Vengeance de Mama, p. 59](#)

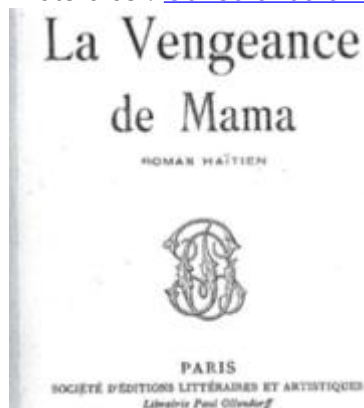
Marcelin, Frédéric



[La Vengeance de Mama, p. 60](#)

Marcelin, Frédéric

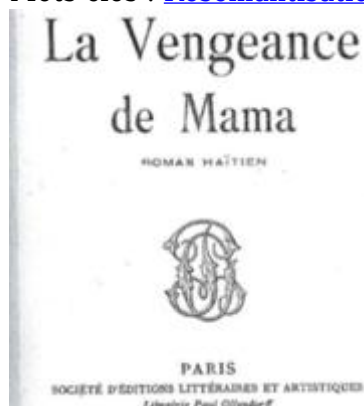
Mots-clés : [Conscience environnementale](#)



[La Vengeance de Mama, p. 92](#)

Marcelin, Frédéric

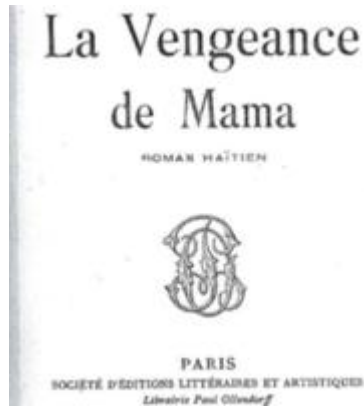
Mots-clés : [Resémantisation](#)



[La Vengeance de Mama, p. 96](#)

Marcelin, Frédéric

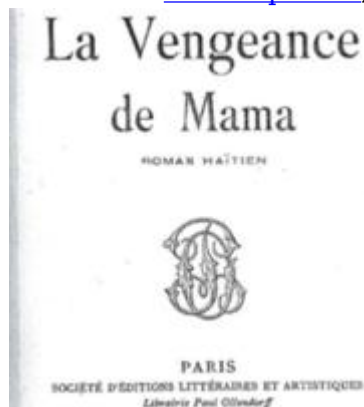
Mots-clés : [Conscience environnementale](#), [Contemplation](#)



[La Vengeance de Mama, p. 200](#)

Marcelin, Frédéric

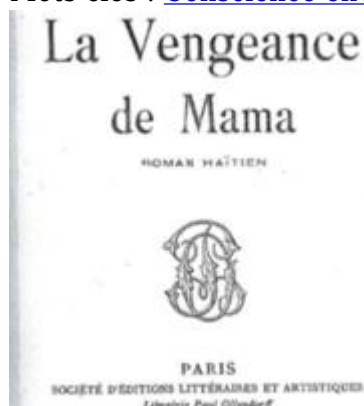
Mots-clés : [Contemplation](#), [Indice narratif](#)



[La Vengeance de Mama, pp. 68-69](#)

Marcelin, Frédéric

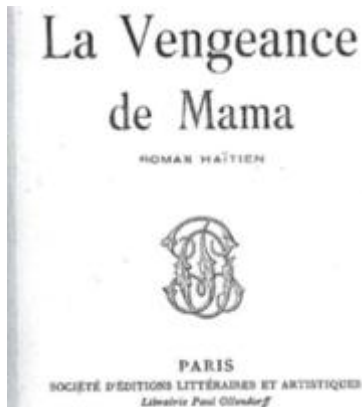
Mots-clés : [Conscience environnementale](#), [Contemplation](#)



[La Vengeance de Mama, pp. 90-91](#)

Marcelin, Frédéric

Mots-clés : [Conscience environnementale](#), [Contemplation](#)



[La Vengeance de Mama, pp. 201-202](#)

Marcelin, Frédéric

Mots-clés : [Conscience environnementale](#), [Esclavage](#), [Indice narratif](#), [Resémantisation](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Fiche descriptive de la collection

Sous-titreRoman haïtien

AuteurMarcelin, Frédéric

Date(s)1902

Lieu de publicationParis

GenreRoman

LangueFrançais

Édition originale, suivie de l'édition consultée (si différente)MARCELIN Frédéric,
La Vengeance de Mama : roman haïtien, Paris, Ollendorff, 1902.

ÉditeurSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet
EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)

Relations de la collection

Ce document *créateur* : [1903_Marilisse](#)

Partage le même créateur que

[1901_Thémistocle-Épaminondas Labasterre](#) *créateur ce document*

Partage le même créateur que

[Afficher la visualisation des relations de la collection.](#)

Citation de la page

Marcelin, Frédéric, 1902_ La Vengeance de Mama, Roman haïtien 1902.

Projet *Paysages haïtiens* de Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 16/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/collections/show/21>

Copier

Collection créée par [Silvia Boraso](#) Collection créée le 19/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023