Deux Amours, pp. 37-38

Auteur : Brun, Amédée

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Brun, Amédée, Deux Amours, pp. 37-38, 1895

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 26/09/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/110

Présentation de l'extrait

Contexte narratifHenry et Danielle viennent de se confesser leur amour.
Contexte géographiqueSaint-Domingue
SujetCrépuscule

Analyse descriptive

Éléments

- Ciel
- Île

Sens évoquésVue
Modèle(s) descriptif(s)Sublime
Narrateur(s)Narrateur à la première personne
Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

Les mots clés

Contemplation, Thématique amoureuse

Informations éditoriales

Date1895
Lieu de publicationPort-au-Prince
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 13/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/110