

## Francesca, p. 21

Auteur : Delorme, Démesvar

Voir la transcription de cet item

## Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

## Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

## Citer cette page

Delorme, Démesvar, Francesca, p. 21, 1872

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 27/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/133>

## Présentation de l'extrait

Contexte narratifDjem est victime des intérêts économiques des puissances européennes, qui l'emploient en tant que pion pour demander de l'argent à son frère.

Contexte géographiqueNice

SujetMer

## Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Eau
- Mer
- Montagne

Sens évoquésVue

Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque

Narrateur(s)Narrateur omniscient  
Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

## Les mots clés

[Contemplation](#), [Indice narratif](#)

## Informations éditoriales

Date1872

Lieu de publicationParis

LangueFrançais

GenreRoman

Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 14/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

---