Francesca, p. 21

Auteur : Delorme, Démesvar

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Delorme, Démesvar, Francesca, p. 21, 1872

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 30/09/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/133

Présentation de l'extrait

Contexte narratifDjem est victime des intérêts économiques des puissances européennes, qui l'emploient en tant que pion pour demander de l'argent à son frère.
Contexte géographiqueNice
SujetMer

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Eau
- Mer
- Montagne

Sens évoquésVue
Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque
Narrateur(s)Narrateur omniscient

Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

Les mots clés

Contemplation, Indice narratif

Informations éditoriales

Date1872
Lieu de publicationParis
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 14/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/133