

## Le Damné, Vol. I, pp. 29-30

**Auteur : Delorme, Dêmesvar**

**Voir la transcription de cet item**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Delorme, Dêmesvar, Le Damné, Vol. I, pp. 29-30, 1877

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 27/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/159>

### Présentation de l'extrait

Contexte narratifUlrich continue de penser à Emma.

Contexte géographiqueSuisse

SujetLac

### Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Lac
- Vent

Sens évoqués

- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque

Narrateur(s) Narrateur omniscient  
Point de vue adopté Point de vue du personnage

## Les mots clés

[Resémantisation](#), [Thématique amoureuse](#)

## Informations éditoriales

Date 1877  
Lieu de publication Paris  
Langue Français  
Genre Roman  
Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)  
Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est  
Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)  
Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le  
22/11/2023

---