Le Damné, Vol. I, pp. 29-30

Auteur : Delorme, Démesvar

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Delorme, Démesvar, Le Damné, Vol. I, pp. 29-30, 1877

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 30/09/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/159

Présentation de l'extrait

Contexte narratifUlrich continue de penser à Emma.
Contexte géographiqueSuisse
SujetLac

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Lac
- Vent

Sens évoqués

- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque
Narrateur(s)Narrateur omniscient

Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

Les mots clés

Resémantisation, Thématique amoureuse

Informations éditoriales

Date1877
Lieu de publicationParis
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/159