

Le Damné, Vol. I, pp. 83-84

Auteur : Delorme, Démesvar

[Voir la transcription de cet item](#)

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Delorme, Démesvar, Le Damné, Vol. I, pp. 83-84, 1877

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 18/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/164>

Copier

Présentation de l'extrait

Contexte narratifUlrich, désormais fiancé d'Emma, se promène dans la nuit.

Contexte géographiqueSuisse

SujetNuit

Analyse descriptive

Éléments

- Animaux
- Arbres
- Colline
- Lune
- Vent

Sens évoqués

- Odorat
- Ouïe
- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s) Sublime

Narrateur(s) Narrateur omniscient

Point de vue adopté Point de vue du personnage

Les mots clés

[Contemplation](#)

Informations éditoriales

Date 1877

Lieu de publication Paris

Langue Français

Genre Roman

Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023
