Le Damné, Vol. I, p. 91

Auteur : Delorme, Démesvar

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Delorme, Démesvar, Le Damné, Vol. I, p. 91, 1877

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 30/09/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/166

Présentation de l'extrait

Contexte narratifUlrich et Emma consomment leur amour dans le bois.
Contexte géographiqueSuisse
SujetForêt

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Lac
- Montagne

Sens évoquésVue
Modèle(s) descriptif(s)

- Locus amœnus
- Pittoresque

Narrateur(s)Narrateur omniscient

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/166

Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur

Les mots clés

Thématique amoureuse

Informations éditoriales

Date1877
Lieu de publicationParis
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 15/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/166