

## Séna, pp. 37-38

**Auteur : Hibbert, Fernand**

[Voir la transcription de cet item](#)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Hibbert, Fernand, Séna, pp. 37-38, 1905

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 27/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/191>

### Présentation de l'extrait

Contexte narratifIl s'agit d'une évocation des tambours vaudous.

Contexte géographiquePort-au-Prince (Haïti)

SujetNuit

### Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Montagne
- Nuit
- Vent

Sens évoqués

- Odorat
- Ouïe

- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s) Sublime

Narrateur(s) Narrateur à la première personne

Point de vue adopté Point de vue du narrateur

## Les mots clés

[Resémantisation](#)

## Informations éditoriales

Date 1905

Lieu de publication Port-au-Prince

Langue Français

Genre Roman

Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 16/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

---