AccueilRevenir à l'accueilCollection1919\_La danse des vaguesItemLa danse des vagues, p. 2 (B)

## La danse des vagues, p. 2 (B)

Auteur: Laleau, Léon

#### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

# Citer cette page

Laleau, Léon, La danse des vagues, p. 2 (B), 1919

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN : <a href="https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/21">https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/21</a>

## Présentation de l'extrait

Contexte narratifIl s'agit du début du roman. C'est le soir où le père de Lucienne décide d'abandonner sa fille.

Contexte géographiquePort-au-Prince SujetTempête

# **Analyse descriptive**

#### Éléments

- Arbres
- Vent

#### Sens évoqués

- Ouïe
- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Sublime Narrateur(s)Narrateur omniscient Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

#### Les mots clés

Indice narratif, Resémantisation

## Informations éditoriales

Date1919
Lieu de publicationPort-au-Prince
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est
Créteil; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 07/01/2021 Dernière modification le
22/11/2023