Mimola, p. 58

Auteur: Innocent, Antoine

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Innocent, Antoine, Mimola, p. 58, 1906

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 01/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/211

Présentation de l'extrait

Contexte narratifLe viol était un épisode dramatique marquant la vie de presque toutes les esclaves.

Contexte géographiqueHaïti SujetNuit

Analyse descriptive

ÉlémentsNuit Sens évoqués

- Ouïe
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Romantique Narrateur(s)Narrateur omniscient Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

Les mots clés

Esclavage, Indice narratif

Informations éditoriales

Date1906
Lieu de publicationPort-au-Prince
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est
Créteil; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 16/01/2021 Dernière modification le
22/11/2023