

## Mimola, pp. 71-72

**Auteur : Innocent, Antoine**

**Voir la transcription de cet item**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Innocent, Antoine, Mimola, pp. 71-72, 1906

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 27/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/212>

### Présentation de l'extrait

Contexte narratifDésespérées du sort de leurs enfants, les deux mères les mènent en pèlerinage.

Contexte géographiqueHaïti

SujetVille

### Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Ciel
- Mer
- Montagne
- Soleil

Sens évoqués

- Toucher
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Pittoresque

Narrateur(s)Narrateur omniscient

Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur

## Les mots clés

[Resémantisation](#)

## Informations éditoriales

Date1906

Lieu de publicationPort-au-Prince

LangueFrançais

GenreRoman

Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 16/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

---