

Mimola, p. 84 (A)

Auteur : Innocent, Antoine

Voir la transcription de cet item

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Innocent, Antoine, Mimola, p. 84 (A), 1906

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 27/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/217>

Présentation de l'extrait

Contexte narratifDésespérées du sort de leurs enfants, les deux mères les mènent en pèlerinage.

Contexte géographiqueHaïti

SujetForêt

Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Soleil

Sens évoqués

- Ouïe
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Sublime

Narrateur(s)Narrateur omniscient
Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur

Les mots clés

[Esclavage](#), [Resémantisation](#)

Informations éditoriales

Date1906

Lieu de publicationPort-au-Prince

LangueFrançais

GenreRoman

Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 16/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023
