

## Mimola, p. 101

### Auteur : Innocent, Antoine

[Voir la transcription de cet item](#)

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### Citer cette page

Innocent, Antoine, Mimola, p. 101, 1906

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 27/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/226>

### Présentation de l'extrait

Contexte narratif  
Désespérées du sort de leurs enfants, les deux mères les mènent en pèlerinage.

Contexte géographique  
Haïti

Sujet  
Campagne

### Analyse descriptive

Éléments

- Arbres
- Eau

Sens évoqués  
Vue

Modèle(s) descriptif(s)  
Locus amœnus

Narrateur(s)  
Narrateur omniscient

Point de vue adopté  
Point de vue du narrateur

## Informations éditoriales

Date 1906

Lieu de publication Port-au-Prince

Langue Français

Genre Roman

Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 16/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

---