Mimola, p. 125

Auteur: Innocent, Antoine

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Innocent, Antoine, Mimola, p. 125, 1906

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/232

Présentation de l'extrait

Contexte narratifLala comprend qu'elle doit changer de vie, de redécouvrir ses racines pour survivre.

Contexte géographiqueHaïti SujetForêt

Analyse descriptive

ÉlémentsArbres Sens évoquésVue Modèle(s) descriptif(s)Sublime Narrateur(s)Narrateur omniscient Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

Les mots clés

Resémantisation

Informations éditoriales

Date1906
Lieu de publicationPort-au-Prince
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est
Créteil; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 16/01/2021 Dernière modification le
22/11/2023