La Vengeance de Mama, pp. 201-202

Auteur : Marcelin, Frédéric

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Marcelin, Frédéric, La Vengeance de Mama, pp. 201-202, 1902

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 27/09/2025 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/314

Présentation de l'extrait

Contexte narratifMama va répérer le poison pour sa vengeance.
Contexte géographiquePort-au-Prince
SujetNuit

Analyse descriptive

ÉlémentsArbres
Sens évoqués

- Ouïe
- Vue

Modèle(s) descriptif(s)Sublime
Narrateur(s)Narrateur omniscient
Point de vue adoptéPoint de vue du personnage

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/314

Les mots clés

Conscience environnementale, Esclavage, Indice narratif, Resémantisation

Informations éditoriales

Date1902
Lieu de publicationParis
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 19/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/314