La dernière étape, pp. 17-18

Auteur : Viard, Ducis

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les relations du document

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Viard, Ducis, La dernière étape, pp. 17-18, 1906

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 28/09/2025 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/7

Présentation de l'extrait

Contexte narratifIl s'agit des premières pages du roman. Le jeune Viard regarde la ville à la veille des luttes.
Contexte géographiquePort-au-Prince (Haïti)
SujetVille

Analyse descriptive

Éléments

- Montagne
- Soleil

Sens évoquésVue
Modèle(s) descriptif(s)Sublime
Narrateur(s)Narrateur à la première personne
Point de vue adoptéPoint de vue du narrateur

Les mots clés

Contemplation

Informations éditoriales

Date1906
Lieu de publicationPort-au-Prince
LangueFrançais
GenreRoman
Contributeur(s)Boraso, Silvia (éd.)
Éditeur de la ficheSilvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)
Notice créée par Silvia Boraso Notice créée le 06/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/7