

## **Stella, p. 25 (B)**

**Auteur : Bergeaud, Émeric**

[Voir la transcription de cet item](#)

### **Les folios**

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

### **Les relations du document**

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

### **Citer cette page**

Bergeaud, Émeric, Stella, p. 25 (B), 1859

Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Consulté le 17/01/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/paysages-haitiens/items/show/75>

Copier

### **Présentation de l'extrait**

Contexte narratifIl s'agit d'une longue introduction où Bergeau décrit le paysage et où il dénonce l'esclavage.

Contexte géographiqueSaint-Domingue

SujetMontagne

### **Analyse descriptive**

Éléments

- Arbres
- Eau
- Montagne

Sens évoqués

- Ouïe

- Vue

Modèle(s) descriptif(s) Pittoresque  
Narrateur(s) Narrateur omniscient  
Point de vue adopté Point de vue du voyageur

## Les mots clés

[Resémantisation](#)

## Informations éditoriales

Date 1859

Lieu de publication Paris

Langue Français

Genre Roman

Contributeur(s) Boraso, Silvia (éd.)

Éditeur de la fiche Silvia Boraso, Université Ca' Foscari et Université Paris Est

Créteil ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Notice créée par [Silvia Boraso](#) Notice créée le 11/01/2021 Dernière modification le 22/11/2023

---