Z- Ressources socioculturelles

Relations entre les notices

Cette collection n'a pas de relation indiquée avec une autre collection du projet.

Précisions sur la notice

Promotion(s) d'étudiant.e.s concernée(s)Master Ca' Foscari 2019-2020

Les sous-collections

2 sous-collections:

- Édition : 1555 Michel de Vascosan Le premier volume de Roland Furieux
- Édition : 1665 Claude Barbin Contes et nouvelles en vers de M. de La Fontaine

Les documents de la collection

6 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



Illustration : Carte de l'Europe Ortelius, Abraham



Péritexte : 1555 Michel de Vascosan Le premier volume de Roland Furieux Page de titre

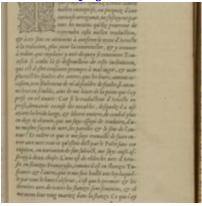
Ariosto, Ludovico

Mots-clés : <u>page de titre</u>



<u>Péritexte</u> : 1665 Claude Barbin Contes et nouvelles en vers de M. de La Fontaine <u>Page de titre</u>

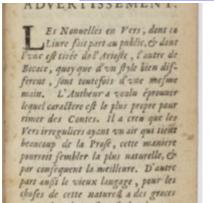
La Fontaine, Jean de Mots-clés : <u>page de titre</u>



<u>Texte</u> : 1555 <u>Michel de Vascosan Le premier volume de Roland Furieux</u> Avertissement

Ariosto, Ludovico

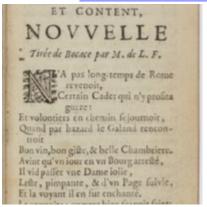
Mots-clés : <u>adresse aux lecteurs</u>



<u>Texte</u> : 1665 <u>Claude Barbin Contes et nouvelles en vers de M. de La Fontaine</u> Avertissement aux lecteurs

La Fontaine, Jean de

Mots-clés : adresse aux lecteurs



Texte: 1665 Claude Barbin Contes et nouvelles en vers de M. de La Fontaine

Nouvelle tirée de Bocace

La Fontaine, Jean de

Mots-clés: adaptation, réécriture

Tous les documents : Consulter

Informations sur la notice

Contributeur(s)Master Ca' Foscari 2019-2020

EditeurÉquipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF); EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Mentions légalesFiche: Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF); EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citation de la page

Z- Ressources socio-culturelles Notice rédigée par Master Ca' Foscari 2019-2020 Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Consulté le 02/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/tragiques-inventions/collections/show/35

Collection créée par Lorenzo Caruso Collection créée le 20/06/2020 Dernière modification le 04/05/2023