

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Parcours : Crimes de femmes dans les canards sanglants](#)[Collection](#)[Œuvre : Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[Collection](#)[Édition : 1625](#)[Germain Paris](#)[Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[Collection](#)[Exemplaire : 1625](#)[Germain Paris](#)[Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[BnF](#)

# Exemplaire : 1625 Germain Paris Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari BnF

Auteurs : [s.n.]

## Informations sur l'édition

Lieu de publicationLyon

Données data.bnf sur l'imprimeurParis, Germain

Date de publication1625

## Description de l'édition

Formatin-8

## Informations sur l'exemplaire

SourceParis (Fr), Bibliothèque nationale de France, Ars-8-J-5531

Lien vers la notice du catalogue de la bibliothèque détentrice de l'exemplaire[Lien](#)  
vers la notice

## Relations entre les notices

[Édition : 1625](#) [Germain Paris](#) [Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#) *a pour exemplaire ce document*

[Afficher la visualisation des relations de la collection.](#)

# Précisions sur la notice

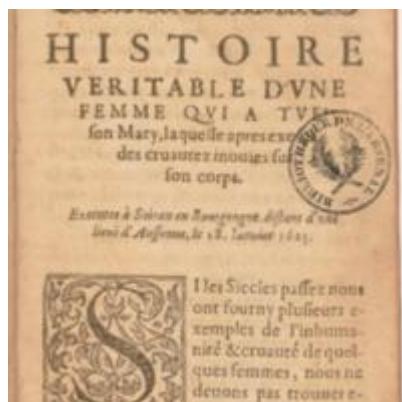
Promotion(s) d'étudiant.e.s concernée(s) Master Ca' Foscari 2019-2020

## Les documents de la collection

### 3 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



[Texte : 1625 Germain Paris Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)  
[Histoire](#)

s.n.

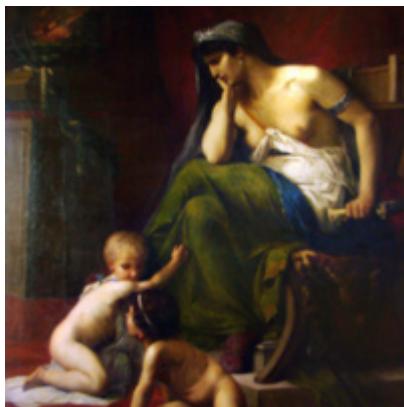
Mots-clés : [canard](#), [histoire sanglante](#)



[Texte : 1625 Germain Paris Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)  
[Incipit](#)

s.n.

Mots-clés : [canard](#), [incipit](#)



Vignette : 1625 Germain Paris Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari

Klagmann, Henri

Mots-clés : [femme cruelle](#), [iconographie](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

## Informations sur la notice

Contributeur(s)

- Bonifacio, Luca
- Master Ca' Foscari 2019-2020

EditeurÉquipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Citation de la page

Exemplaire : 1625 Germain Paris Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari  
BnF Notice rédigée par Bonifacio, Luca ; Master Ca' Foscari 2019-2020 Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/tragiques-inventions/collections/show/4>

Copier

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 02/03/2020 Dernière modification le 08/05/2023