

Récit : 1581 Gervais Mallot Trésor des histoires tragiques Histoire 01

Auteurs : Belleforest, François

Présentation du récit

Transcription du résumé

Je voudrais que celles qui se donnent en proie à l'amour lassif, et qui font par trop libéralles de leur honneur eussent au lieu des miroirs qu'elles portent pendus à leur ceinture ce portrait exemplaire de chasteté, gravé en l'intérieur de leurs coeurs, par lequel congnoistroient que lorsque discrètement elles résistent aux appétits désordonnés de ceux qui les poursuient, ils ont en fin en si grande admiration leur pudicité que vaincus ils lui font hommage en quelque degré d'honneur que fortune les puissent exiger. Comme il est amplement déclaré en l'histoire mémorable de ce Roi d'Angleterre Edouard, lequel après avoir combattu l'honneur d'une damoiselle par plusieurs années sans y pouvoir faire brèche, dotant cette passion amoureuse qui le consumait peu à peu, donna lieu à la vertue et eut enfin pour compagne et épouse celle qu'il voulait lasser héritière de ses vices. Polidore Vergile faisant mention en ses histoires Latines des Rois d'Angleterre, écrit que Edouard second épousa Ysabelle fille de Philippe le beau Roi de France, de laquelle il eut Edouard troisième, qui eut celui duquel est fait mention en notre histoire.

Source du résumé [Exemplaire : 1559 Vincent Serteras Histoires tragiques](#)

Transcripteur du résumé Deschamps, Cameron

Réviseur du résumé Thouvenot, Shanna

Relations entre les notices

[Œuvre : Trésor des histoires tragiques](#) a pour partie ce document

[Afficher la visualisation des relations de la collection.](#)

Précisions sur la notice

Promotion(s) d'étudiant.e.s concernée(s)

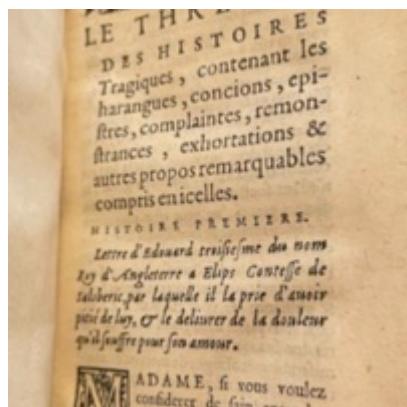
- Master Document numérique - Université Bretagne Sud - 2020-2021
- Master de Lettres - Université de Reims - 2022-2023

Les documents de la collection

8 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

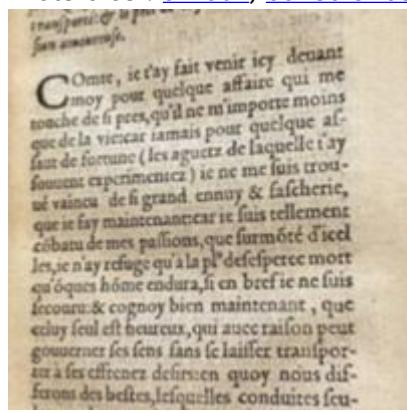
Les documents de la collection :



[Extrait : 1581 Gervais Mallot Trésor des histoires tragiques H01 extrait 1](#)

Belleforest, François de

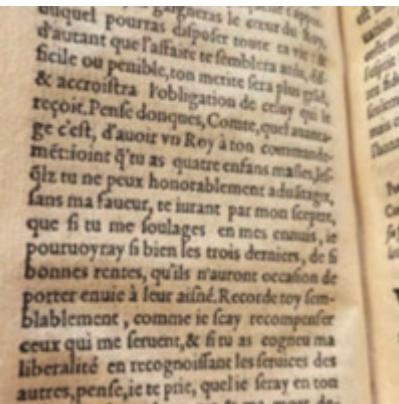
Mots-clés : [amour](#), [conscience](#), [malheur](#), [roi](#), [tourment](#)



[Extrait : 1581 Gervais Mallot Trésor des histoires tragiques H01 extrait 2](#)

Belleforest, François de

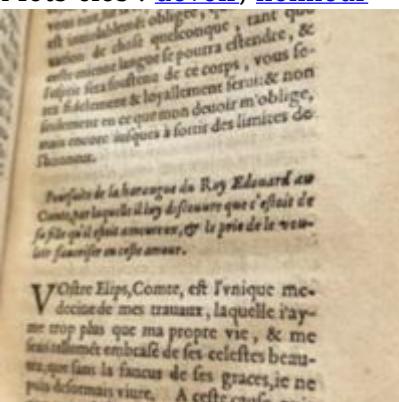
Mots-clés : [amour](#), [désir](#), [passion](#), [raison](#), [roi](#)



[Extrait : 1581 Gervais Mallot Trésor des histoires tragiques H01 extrait 3](#)

Belleforest, François de

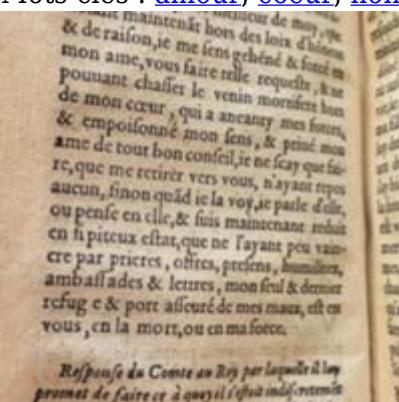
Mots-clés : [devoir, honneur](#)



[Extrait : 1581 Gervais Mallot Trésor des histoires tragiques H01 extrait 4](#)

Belleforest, François de

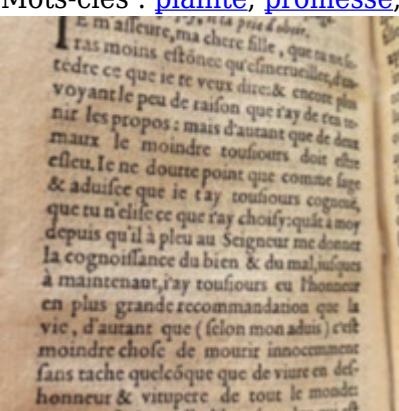
Mots-clés : [amour, coeur, honneur, honte, mort, raison, venin](#)



[Extrait : 1581 Gervais Mallot Trésor des histoires tragiques H01 extrait 5](#)

Belleforest, François de

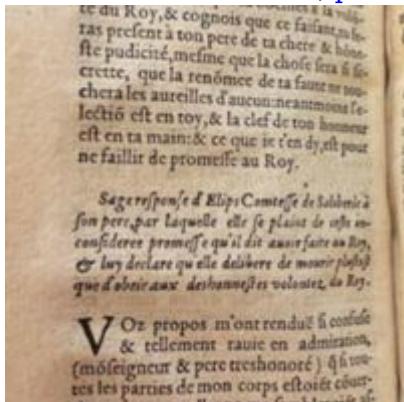
Mots-clés : [plainte, promesse, roi](#)



[Extrait : 1581 Gervais Mallot Trésor des histoires tragiques H01 extrait 6](#)

Bandello, Matteo

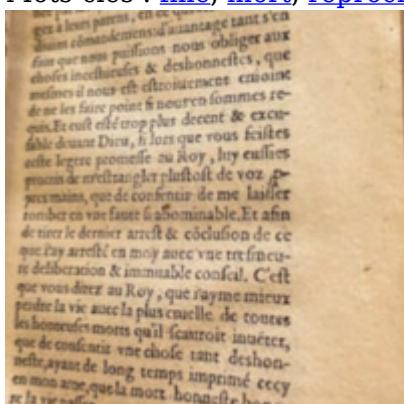
Mots-clés : [dés honneur](#), [promesse](#), [roi](#), [tourment](#)



[Extrait : 1581 Gervais Mallot Trésor des histoires tragiques H01 extrait 7](#)

Bandello, Matteo

Mots-clés : [fille](#), [mort](#), [reproche](#), [roi](#)



[Extrait : 1581 Gervais Mallot Trésor des histoires tragiques H01 extrait 8](#)

Bandello, Matteo

Mots-clés : [honneur](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Contributeur(s)

- Deschamps, Cameron
- Parra, Marine
- Réach-Ngô, Anne

EditeurÉquipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citation de la page

Récit : 1581 Gervais Mallot Trésor des histoires tragiques Histoire 01 Notice

rédigée par Parra, Marine ; Réach-Ngô, Anne ; Deschamps, Cameron Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Consulté le 05/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/tragiques-inventions/collections/show/68>

Copier

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 04/03/2021 Dernière modification le 26/05/2023