

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Parcours : Crimes de femmes dans les canards sanglants](#)[Collection](#)[Œuvre : Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[Collection](#)[Édition : 1625 Germain Paris](#)[Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[Collection](#)[Exemplaire : 1625 Germain Paris](#)[Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[BnF Item](#)[Texte : 1625 Germain Paris](#)[Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[Histoire](#)[Fichier](#)[Sans titre]

Voir la transcription de ce fichier



Contributeur(s)Master Ca' Foscari 2019-2020

ÉditeurÉquipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia),

Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini

(Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Informations sur cette page

TranscriptionHISTOIRE VERITABLE D'VNE FEMME

DroitsFiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Informations sur le fichier

Nom original : 1625 G_Paris Histoire veritable femme tue mari texte intégral_001.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.78 Mo

Dimensions : 2133 x 3375 px

Comment citer cette page

Notice rédigée par Master Ca' Foscari 2019-2020 Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Consulté le 03/02/2026 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/tragiques-inventions/files/show/17>

Copier

Fichier créé par [Erica Vianello](#) Fichier créé le 02/03/2020 Dernière modification le 08/05/2023