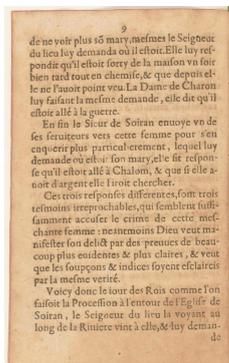


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Parcours : Crimes de femmes dans les canards sanglants](#)[Collection](#)[Œuvre : Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[Collection](#)[Édition : 1625 Germain Paris Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[Collection](#)[Exemplaire : 1625 Germain Paris Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[BnF](#)[Item](#)[Texte : 1625 Germain Paris Histoire véritable d'une femme qui a tué son mari](#)[Histoire](#)[Fichier](#)[Sans titre]



Contributeur(s) Master Ca' Foscari 2019-2020

Éditeur Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Informations sur cette page

Droits Fiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

## Informations sur le fichier

Nom original : 1625 G\_Paris Histoire veritable femme tue mari texte intégral\_006.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 0.79 Mo

Dimensions : 2133 x 3431 px

## Comment citer cette page

Notice rédigée par Master Ca' Foscari 2019-2020 Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Consulté le 22/12/2024 sur la plateforme EMAN : <https://eman-archives.org/tragiques-inventions/files/show/22>

Fichier créé par [Erica Vianello](#) Fichier créé le 02/03/2020 Dernière modification le 08/05/2023