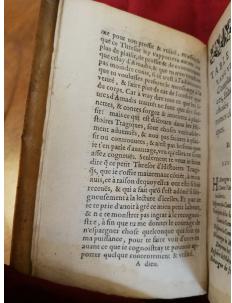


[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Œuvre : Trésor des histoires tragiques](#)[Collection](#)[Édition : 1581](#)[Pierre Le Voirier Gervais Mallot](#)[Trésor des histoires tragiques](#)[Collection](#)[Exemplaire : 1581](#)[Pierre Le Voirier Gervais Mallot](#)[Trésor des histoires tragiques](#)[BnF \(pour l'étude des péritextes\)](#)[Item](#)[Péritexte : 1581](#)[Pierre Le Verrier Gervais Mallot](#)[Trésor des histoires tragiques](#)[P02](#)[Au lecteur](#)[Fichier](#)[\[Sans titre\]](#)

Voir la transcription de ce fichier



ÉditeurÉquipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Mentions légalesFiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Informations sur cette page

Transcription

me pour ton proffit et utilité, m'asseurant que ce Thresor icy t'apportera autant ou plus de plaisir, de proffit et de contentement que celuy d'Amadis, et que tu m'en tiendras pas moindre conte, si ce n'est à l'avventure que tu voulusses preferer le mensonge à la verité ; faire plus de cas de l'ombre que du corps. Car à vray dire tout ce que les livres d'Amadis traittent ne sont que des sornettes, et contes forgez & inventez à plaisir : mais ce qui est discouru dans les Histoires Tragiques, sont choses véritablement advenüës, non pas faintes à plaisir ou controuvées, n'est pas besoin que je t'en parle d'avantage, veu qu'elles te sont assez cogneuës.

Seulement te veux je bien dire que ce petit Thresor d'Histoires Tragiques, que je t'offre maintenant contient, à mon avis, ce à raison dequoy elles ont esté si bien receuës, et qui a fait qu'on s'est adonné si soigneusement à la lecture d'icelles. Et par ce je te prie d'avoir à gré ce mien petit labeur, ne te monstrer pas ingrat à le recognoistre, à fin que tu me donnes le courage de n'espagner chose quelconque qui soit en ma puissance, pour te faire voir d'ores en avant ce que je cognoistray te pouvoir apporter quelque contentement utilité. A dieu.

PROVISOIRE

J'ai laissé délibérément un espace insécable ligne 6 pour montrer l'importance de bien nettoyer l'HTML avant

DroitsFiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Informations sur le fichier

Nom original : 1581_Mallot_THT_BSG_004.jpg

Lien vers le [fichier](#)

Extension : image/jpeg

Poids : 2.84 Mo

Dimensions : 2976 x 3968 px

Comment citer cette page

Notice rédigée par Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle) Consulté le 25/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/tragiques-inventions/files/show/312>

Fichier créé par [Anne Réach-Ngô](#) Fichier créé le 20/01/2021 Dernière modification le 17/04/2023