

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Euvre : La châtelaine de Vergi](#)[Collection](#)[Édition : 1540c \[Denis Janot\] La châtelaine de Vergi](#)[Collection](#)[Exemplaire : 1540c \[Denis Janot\] La châtelaine de Vergi](#)[BnF](#)[Item](#)[Extrait : 1540c \[Denis Janot\] La châtelaine de Vergi BnF Extrait 01](#)

Extrait : 1540c [Denis Janot] La châtelaine de Vergi BnF Extrait 01

[Voir la transcription de cet item](#)

Informations générales

TitreExtrait : 1540c [Denis Janot] La châtelaine de Vergi BnF Extrait 01

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

Informations sur le document

Rang de l'unité1

Relations entre les documents

Collection Exemplaire : 1540c [Denis Janot] La châtelaine de Vergi BnF

Ce document a pour suite :

[Extrait : 1540c \[Denis Janot\] La châtelaine de Vergi BnF Extrait 02](#)

Collection Exemplaire : 1540c [Denis Janot] La châtelaine de Vergi BnF

[Texte intégral : 1540c \[Denis Janot\] La châtelaine de Vergi](#) a pour partie ce document

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

Transcription du texte

Titre de l'extraitSéquence 1. La complainte et louenge que faict le Chevalier de sa Dame Chastellaine du Verger.

Transcription[illustration]

Entré suis en melencolnye

D'amours & de leur doulce vie,
 Car jamais en nulle saison
 Ne veis que gens ayans raison,
 Comme Dames & Chevaliers
 Jolys Clers, & beaux Escuyers,
 Fillettes moult bien gracieuses, (A 2 r°)
 Et Pucelletes amoureuses
 Remplis de responces, & beaulx ditz
 Par eulx ne sont point nulz lais ditz
 En eulx est toute courtoisie,
 Toute doulceur sans villennie
 En acomplissant leur advis
 Par leurs beaulx regardz & doulx ris,
 Car doulx regard & ris joyeux
 Sont aux Amantz delicieux,
 Mais il fault tout premierement
 Que ce soit faict celeement
 Car vray Amant perd bien sa mye
 Par faulx rapport & plains d'enuye
 Qui envenime & qui embouche
 Par jalousie & male bouche
 Tant qu'il convient par desconfort
 Aux vrays Amantz souffrir la mort
 Pourtant supplie au Dieu d'amours
 Qu'il confonde tous faulx jaloux
 Tous envieulx, tous mesdisans
 Qui vont sur Amantz mesdisans
 Et leur font souffrir trop d'ennuytz
 Par leur faulx parler jours & nuytz
 Aux vrays Amantz face secours
 Et leur doint joye de leurs amours (A 2 v°)
 Car sans ce vivre ne pourroit
 Nul vray Amant qui aymeroit
 Dames de cueur loyallement
 Sans penser en mal nullement
 Amours les vrays Amantz faict vivre
 Par l'esperance qui leur livre
 Car l'esperance les conforte
 Et le vray talent leur apporte
 De leurs cueurs à martyre offrir
 Esperance les faict souffrir
 Les maulx dont on ne scet le compte
 Pour la joye qui les surmonte,
 Si vouldroye doresnavant
 Le dieu d'amours entierement
 Craindre, servir, aymer, querir,
 Honnorer, doubter, requerir,
 Qu'il me vueille joye donner
 De mes amours, & consoler,
 Car point n'a soubz le firmament
 Plus belle, ne plus advenant

Qu'est celle en qui j'ay mon cueur mis
 À la servir me suis soumis
 Comme à elle bien appartient,
 En elle tout bien se contient,
 Tout honneur, & toute beaulté, (A 3 r°)
 Loyalle en cueur, en feaulté,
 Les cheveulx blondeletz & longz,
 Aussi doulcette que coulons,
 Fronc reluysant, sourcilz vouldiz
 Les yeulx luyfantz, beaulx & petis,
 Elle a les joues vermeillettes
 Et si a riante bouchette,
 Le corps bien faict, & par droicture
 Tres bien faict par bonne mesure
 Elle est assez grand par mesure,
 Je ne scauroye en nulle terre
 De plus beau corps de femme querre,
 Quant d'elle bien je me remembre
 De la facon de chascun membre,
 Je croy que soubz le firmament
 On ne scauroit aucunement
 Trouver plus belle & gratieuse,
 En tous ses faictz elle est joyeuse
 Plus que nulle qui soit au monde,
 En elle trestout bien habonde,
 Haulte Dame est, & honorée
 De toute Noblesse parée,
 Elle est niepce de mon seignour
 Prier ne loseroye d'Amour
 De paour que ne soye esconduyt, (A 3 v°)
 Mais toutesfoys sans contredit
 Il fault que mon cas elle sache,
 Ou autrement je seroye lasche
 Se à elle ne me declairoye.
 Helas vray Dieu je n'oseroye
 Parler à elle par mon ame
 S'esconduyt suis, je suis infame
 Et en dangier de desespoir,
 Non pourtant certes j'ay espoir
 Que d'elle receu je seray,
 Tout droit à elle m'en iray
 Quant certes mourir j'en debvroye,
 À elle m'envoys droicte voye,
 J'ay mainteffoys ouy compter
 Quel nul homme ne doit doubter
 À prier d'amours, ou de jeux
 Dames d'honneur, ou de haulx lieux,
 Car tant est de plus noble affaire
 Et plustost luy doit il plaire
 De descouvrir sa volonté
 A son amy, en verité,

À elle m'envoys vistement.
Transcripteur.rice

- Coulibaly, Amadou
- Réach-Ngô, Anne

Chargé.e de la révision Carli, Vittoria (2023)

Informations sur la notice

Éditeur Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légales Fiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Citer cette page

Extrait : 1540c [Denis Janot] La châtelaine de Vergi BnF Extrait 01, 1540c.

Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 22/02/2026 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/tragiques-inventions/items/show/362>

Copier

Notice créée par [Anne Réach-Ngô](#) Notice créée le 09/11/2021 Dernière modification le 24/05/2023
