

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Structuration du Corpus : Éditions en langue française - Histoires tragiques](#)[Collection](#)[Éditions des Histoires tragiques](#)[Collection](#)[Édition : 1567 Jan van Waesberghe Histoires tragiques](#)[Collection](#)[Exemplaire : 1567 Jan van Waesberghe Histoires tragiques](#)[État de Bavière](#)[Item](#)[Vignette : 1567 Jan van Waesberghe Histoires tragiques](#)

Vignette : 1567 Jan van Waesberghe Histoires tragiques

Auteurs : Brown, Ford Madox

Informations générales

TitreVignette : 1567 Jan van Waesberghe Histoires tragiques

Les pages

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[iconographie](#)

Relations entre les documents

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Informations sur la notice

ÉditeurÉquipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUf) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Mentions légalesFiche : Équipe Tragiques Inventions, Madga Campanini (Université Ca' Foscari), Anne Réach-Ngô (UHA, IUf) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Analyse de l'image

TechniqueHuile sur toile

justification du choix de la vignetteLe tableau montre deux amants, ce qui rappelle l'image de la femme adultère et de son amant.

Citer cette page

Brown, Ford Madox, Vignette : 1567 Jan van Waesberghe Histoires tragiques, 1869

Équipe Tragiques Inventions, Magda Campanini (Univ. Ca' Foscari-Venezia), Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 01/12/2025 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/tragiques-inventions/items/show/77>

Notice créée par [Simona Iacampo](#) Notice créée le 11/05/2020 Dernière modification le 12/04/2023
