

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Lettres internationales envoyées à Émile Zola](#)[Collection Argentine \(Lettres en espagnol à Émile Zola\)](#)[Item](#)[Lettre de Gundisaldo Blanco à Émile Zola du 3 février 1898](#)

## Lettre de Gundisaldo Blanco à Émile Zola du 3 février 1898

**Auteur(s) : Blanco, Gundisaldo, Procurador**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

[affaire Dreyfus](#), [Argentine](#), [presse](#)

### Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

### Citer cette page

Blanco, Gundisaldo, Procurador, Lettre de Gundisaldo Blanco à Émile Zola du 3 février 1898, 1898-02-03. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola.

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..

Consulté le 20/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/1070>

### Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1898-02-03](#)

AdresseSanta-Fé (Argentine)

### Description & Analyse

DescriptionComme on commence à voir la lumière à l'horizon, il félicite l'écrivain en avance pour la défense du malheureux de l'Île du Diable. Il lui envoie un article

de presse en espagnol: "El Calvario de Zola", relatif à la condamnation de Zola: «La France a voulu confirmer une erreur avec une iniquité; désirant faire tomber Zola l'a élevé». «La couronne de martyr» du célèbre romancier deviendra une «apothéose».

## Information générales

Langue [Espagnol](#)

Cote ARG 1898\_02\_03-02

Éléments codicologiques Photocopie de lettre originale; 1 page. Photocopie d'un article de presse en espagnol, 1 page.

Source Collection Brigitte Émile-Zola

## Informations éditoriales

Éditeur de la fiche Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)

- Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)
- Vieira, Célia

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 20/10/2017 Dernière modification le 21/08/2020