Lettre de Olive May Perceval à Émile Zola du premier décembre 1889

Auteur(s) : Perceval, Olive May

Transcription

Texte de la lettreLos Angeles, Cal.
Dec. 1St/89

Emile Zola -
Dear sir :
I beg you will pardon me, but I wish to make a request, which (I sincerely hope) you may grant.
I very much desire your autograph for my collection and for that purpose, I now address you ; If you knew how much I would ??? it, I hardly think you would refuse me ; just your signature, even, would please me immensurably. Please do not regard me as a ??? and please do not disappoint me, will you ?
Very sincerely,
One of your American readers,
(Miss) Olive May Perceval,
2/4 W. 2nd St.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

autographe, admiration

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Perceval, Olive May, Lettre de Olive May Perceval à Émile Zola du premier

décembre 1889, 1889-12-01. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola.
Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..
Consulté le 28/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6232

Présentation

GenreCorrespondance
Date d'envoi1889-12-01
Adresse2/4 W. 2nd St. Los Angeles, Cal.

Description & Analyse

DescriptionDemande d'autographe pour compléter une collection.
Notesnon

Information générales

LangueAnglais
CoteAME 1889-12_01 AM1880.1'.Perceval.011289.LA.Cal.MI
Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, deux feuilles de papier utilisées seulement sur le recto.
SourceBrigitte Émile-Zola

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l’aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise
Notice créée par Richard Walter Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020