

Lettre de A. S. Cody à Émile Zola du 24 juillet 1894

Auteur(s) : Cody, A. S.

Transcription

Texte de la lettre164 E. 89 st., New-York, U.S.A., July 24, 1894.

My dear M. Zola,

I send you herewith in advance copy of a little book on "The Art of Short Story Writing" which I hope you may find interesting. I do not know that an attempt has ever before been made to analyze for practical purposes the art of fiction in the thorough way I have undertaken the matter. If my point of view is right, and my attempt successful - which I leave you to judge - this book is a pioneer in reducing the art of literature to a scientific basis, toward which you have contributed so much. But to you and your confreres I owe the material to which I trust I have given a practical shape. I should be very glad indeed to know your opinion of my success.

Respectfully yours,
Signature : A. S. Cody.

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Les mots clés

[art of fiction](#), [scientific](#), [Art of Short Story Writing](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Cody, A. S., Lettre de A. S. Cody à Émile Zola du 24 juillet 1894, 1894-07-24.
Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola.

Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..

Consulté le 26/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6239>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1894-07-24](#)

Adresse164 E. 89 st., New York, U. S. A.

Description & Analyse

DescriptionDemande à Zola de son point de vue sur l'article écrit.

NotesMention d'un livre joint, mais manquant.

Information générales

Langue[Anglais](#)

CoteAME 1894_07_24 AM1890.15.Cody.24071894.NY

Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, Une feuille dont seul le recto est utilisé, écriture dactylographiée à l'encre violette.

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020