Lettre de Elizabeth Boovom Raut à Émile Zola datée du 3 octobre 1896

Auteur(s) : Raut, Elizabeth Boovom

Transcription

Texte de la lettreBoulder Cottage
New London, Conn., U. S. A.
Oct. 3 1896

M. Emile Zola

Paris,
France
My Dear Sir,
A long acquaintance with your name and fame has stimulated my courage enough to ask you for some sentiment, or expression of your opinion on some topics of the times _ with your signature attached. Having been a partial invalid for many years _ and living outside of all social enjoyments.
I employ this method of observation and pleasure to keep myself in touch with the world. I hope sometime to arrange a book of my autographs with a short biography of each individual who have kindly responded to my desire for their favor. Hoping and waiting.
I am, very sincerely
Signature : Ms Elizabeth Boovom Raut

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

autographe, invalide

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Raut, Elizabeth Boovom, Lettre de Elizabeth Boovom Raut à Émile Zola datée du 3 octobre 1896, 1896-10-03. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola.
Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)..
Consulté le 29/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6243

Présentation

GenreCorrespondance
Date d'envoi1896-10-03
AdresseBoulder Cottage, New London, Connecticut, U.S.A.

Description & Analyse

DescriptionFait part à Zola de son invalidité et demande un autographe.
Notesnon

Information générales

LangueAnglais
CoteAME 1896_10_03 AM1895.09.Raut.03101896.Connecticut
Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, une feuille pliée en deux dont un pan extérieur et tout l'intérieur sont utilisés.

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l’aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise
Notice créée par Richard Walter Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020
