Lettre de Louise G. Hammer à Émile Zola datée du 18 juillet 1898

Auteur(s) : Hammer, Louise G.

Transcription

Texte de la lettre22/-25th Street
Milwaukee
July 18, 1898

Ms Emile Zola Paris.

Dear Sir,
Pardon me for trespassing upon your time but it is your autograph I desire. A small favor for you to grant but one inestimable one for me to receive for it sincerely admire the noble courage, self sacrifice and disinterested sincerely you have displayed in this most inequal struggle. In my possession is an autograph album begun my Grandmother of which I am justly very proud, for it contains not only the signature of a number of prominent and distinguished people but many original lines and sketches and I should feel greatly honored if you would write something upon the enclosed slip and return same in the accompanying envelope.
(Pardon me not placing a stamp upon envelope, but it is impossible to pursue a french syamp hire). Thanking you in advance,
Very Respectfully,
Louise G. Hammer

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

3 Fichier(s)

Les mots clés

admiration, Dreyfus, Autographe

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Hammer, Louise G., Lettre de Louise G. Hammer à Émile Zola datée du 18 juillet 1898, 1898-07-18. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola. Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).. Consulté le 29/03/2024 sur la plate-forme EMAN : https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6267

Présentation

GenreCorrespondance
Date d'envoi1898-07-18
Adresse22/25th Street, Milwaukee.22/25th Street, Milwaukee.

Description & Analyse

DescriptionDemande d'autographe, expression de l'admiration pour son combat pour la justice.
NotesMention d'une enveloppe de réponse, mais manquante.

Information générales

LangueAnglais
CoteAME 1898_07_18 LAZ.lettre11.Hammer.18071898.Milwaukee
Éléments codicologiques Lettre originale, sans enveloppe, une feuille pliée en deux dont trois pages sont utilisées.

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l’aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Cantiran, Élise
Notice créée par Richard Walter Notice créée le 02/07/2018 Dernière modification le 21/08/2020
