

Lettre de U. Ernest Hawley à Émile Zola datée du 18 août 1899

Auteur(s) : Hawley, Ernest U.

Collection : [USA \(Lettres en français à Émile Zola\)](#) - [Voir les autres notices de cette collection](#)

```
","author_name_items":"Auteur(s)
","author_size_items":"16px","title_size_items":"24px"}}, new
UV.URLDataProvider()); /* uvElement.on("created", function(obj) {
console.log('parsed metadata',
uvElement.extension.helper.manifest.getMetadata()); console.log('raw jsonld',
uvElement.extension.helper.manifest.__jsonld); }); */ }, false);
```

Transcription

Texte de la lettre
St Michael's Church
Bement
Illinois
États-Unis d'Amérique
18 août 1899

À M. Émile Zola
Paris.

Monsieur,

Celui qui vous écrit ces lignes est prêtre catholique, né et grandi en Angleterre. Toutefois, il a eu toujours une grande admiration pour vos œuvres lesquelles toutes il possède. En effet le souscrit est un peu libéral _ à la manière du célèbre Pierre Froment.

Mais il aime la Justice, et veut témoigner son admiration de ceux qui plus la défendent [mot barré et corrigé] (Anglicisme !) protègent.

Dréfus [sic] est un juif _ c'est vrai. Mais aussi Dréfus est un homme ; et peut-être un homme innocent. Le courage d'un seul écrivain contre les passions, d'une entière nation, _ c'est quelque chose de sublime ! Veritas magna est praevalabit. Cher M. Zola, m'enverrez-vous au moins votre authographe (sic) en signe de sympathie ?

Votre admirateur et très humbleserviteur

(Le [mot illisible]

ou plutôt U. Ernest Hawley

Bement

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[Autographe](#), [Dreyfus](#), [soutien](#), [Trois Villes](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.

Citer cette page

Hawley, Ernest U., *Lettre de U. Ernest Hawley à Émile Zola datée du 18 août 1899*.

Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola.

Éditeur : Projet EMAN, Centre d'Étude sur Zola et le naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS.

Consulté le 07/12/2021 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6508>