

Lettre de Marie Brandès à Émile Zola du 26 novembre 1897

Auteur(s) : Brandès, Mary

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Les mots clés

[affaire Dreyfus](#)

Relations

Ce document n'a pas de relation indiquée avec un autre document du projet.□

Citer cette page

Brandès, Mary, Lettre de Marie Brandès à Émile Zola du 26 novembre 1897, 1897-11-26. Édition des lettres internationales adressées à Émile Zola. Centre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).. Consulté le 08/05/2024 sur la plate-forme EMAN : <https://eman-archives.org/CorrespondanceZola/items/show/6694>

Présentation

GenreCorrespondance

Date d'envoi[1897-11-26](#)

Adresse20, Bassett Bd, N. Kensington, Londres

Description & Analyse

DescriptionDemande quelques lignes pour le Sunday Special. A déjà essuyé un refus de la part de Zola.

Information générales

Langue [Français](#)

CoteANG BRANDES 1898_11_26

Éléments codicologiques Un bifeuillet original à en-tête du Grand Hôtel, Boulevard des Capucines, 12, Paris.

SourceCentre d'étude sur Zola et le naturalisme (fonds Burns)

Informations éditoriales

Éditeur de la ficheCentre d'Étude sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Mentions légales

- Fiche : Centre d'Études sur Zola et le Naturalisme & Institut des textes et manuscrits modernes, CNRS-ENS ; projet EMAN (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR).
- Image : Document reproduit avec l'aimable autorisation des ayants droit d'Émile Zola. Toute reproduction du document est interdite sans autorisation des ayants droit. Les demandes peuvent se faire à l'aide du formulaire de contact.

Contributeur(s)Macke, Jean-Sébastien (édition scientifique)

Notice créée par [Jean-Sébastien Macke](#) Notice créée le 19/12/2018 Dernière modification le 21/08/2020