

# Barbey en Italie

Responsable(s) du projet : Giacometti, Ilaria

## Présentation du projet

Titre complet Sur les traces de Barbey d'Aureville : la réception italienne d'un écrivain hors norme

Description du projet

Le projet *Sur les traces de Barbey d'Aureville* a pour objectif la constitution, l'analyse et la valorisation d'un corpus témoignant de la réception italienne de Barbey à partir du dernier quart du XIXe siècle. Le corpus sera constitué par des articles de presse, des extraits de correspondances et par les traductions italiennes de l'œuvre critique et littéraire de l'auteur.

L'enjeu du projet est d'analyser ce corpus hétérogène pour étudier la réception italienne de l'auteur dans la perspective des échanges culturels entre la France et l'Italie.

## Citer cette page

Projet *Barbey en Italie* « Sur les traces de Barbey d'Aureville : la réception italienne d'un écrivain hors norme »,

Porteur(s) du projet : Giacometti, Ilaria

Plate-forme EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Consulté le 22/09/2021 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/EMAN/items/show/55>

Notice créée par [équipe EMAN](#) Notice créée le 12/10/2020 Dernière modification le 19/04/2021

---