Antique Moderne ou l'Amateur (L'), comédie en un acte et en vers

Auteur : Barthe, Nicolas-Thomas (1736-1785)

Description & Analyse

Description

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

57 Fichier(s)

Informations éditoriales

Représentation1764-03-03
Localisation du documentParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 241
Entité dépositaireParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française
Identifiant Ark sur l'auteurhttp://ark.bnf.fr/ark:/12148/cb134792473
Flipbook de la Comédie françaiseParis, Bibliothèque-musée de la Comédie Française ms. 241

Informations sur le document

GenreThéâtre (Comédie)
Eléments codicologiques50 p.
Date1764-03-12 (visa de censure)
LangueFrançais
Lieu de rédactionParis

Édition numérique du document

Mentions légales

- Fiche : Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution – Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/Ecume/items/show/248

- Images : Bibliothèque-musée de la Comédie-Française. L'utilisation des images est strictement limitée à ce site. Toute autre utilisation nécessite une demande auprès de la bibliothèque-musée de la Comédie-Française.

Éditeur de la ficheLaurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Contributeur(s)Macé, Laurence

Citer cette page

Barthe, Nicolas-Thomas (1736-1785), *Antique Moderne ou l'Amateur (L')*, comédie en un acte et en vers
, 1764-03-12 (visa de censure).
Laurence Macé CEREdI, UR 3229 - Université de Rouen-Normandie ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 28/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/Ecume/items/show/248

Notice créée par Laurence Macé Notice créée le 28/10/2021 Dernière modification le 23/05/2023