

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[La correspondance croisée entre François Guizot et Dorothée de Lieven : 1836-1856](#)[Collection](#)[1837-1839 : Vacances gouvernementales](#)[Collection](#)[1837 : Guizot en retrait du gouvernement. Dorothée se sépare de son mari](#)[Collection](#)[1837 \(25 août - 7 septembre\)](#)[Item](#)[28. Paris, Vendredi 25 août 1837, Dorothée de Lieven à François Guizot](#)

## 28. Paris, Vendredi 25 août 1837, Dorothée de Lieven à François Guizot

**Auteurs : Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857)**

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

5 Fichier(s)

### Les mots clés

[Conditions matérielles de la correspondance](#), [Discours du for intérieur](#), [Relation François-Dorothée](#)

### Relations entre les lettres

**Collection 1837 (25 août - 7 septembre)**



[27. Val-Richer, Samedi 26 août 1837, François Guizot à Dorothée de Lieven](#) 

*est une réponse à ce document*



[29. Val-Richer, Lundi 28 août 1837, François Guizot à Dorothée de Lieven](#) 

*est une réponse à ce document*

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

### Présentation

Date 1837-08-25

Genre Correspondance

Editeur de la fiche Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Incipit Je ne voulais pas vous écrire aujourd'hui, et me voilà.

## Information générales

LangueFrançais

Cote

- 104-105, AN : 163 MI 42 AP Papiers Guizot Bobine Opérateur 1
- I/388-392

Nature du documentLettre autographe

Supportcopie numérisée de microfilm

Etat général du documentBon

Localisation du documentArchives Nationales (Paris)

Transcription

28. Vendredi 25 août. 6 heures

Je ne voulais pas vous écrire aujourd'hui et me voilà. Je suis sortie à quatre heures, j'ai été chez Mad. Durazzo sans la trouver chez Mad. de Stackelberg qui m'a reçue, je suis rentrée. J'ai pris le livre gris que nous avons laissé sur la table. J'ai commencé depuis la première page, je n'ai pas compris ce que je lisais arrivée à un passage marqué au crayon dont je venais d'entendre la lecture, j'ai fondu en larmes. Marie était là, je ne l'avais pas remarquée, elle me dit " Es macht ihnen immer traurig." J'ai quitté le livre, je me suis mis au balcon j'avais besoin d'air, il ne me fait pas de bien.

Qu'est-ce qui peut me faire du bien ? Comprenez-vous que le premier moment d'une peine bien vive puisse laisser sans émotion ? Comme je crains cela en moi ! Parce que je sais bien qu'ensuite c'est terrible. Eh bien oui c'est terrible. Je sais bien qu'il y a moins de jours que de doigts d'une main et cependant mon cœur me fait mal, bien mal. J'y ai mal surtout parce que je ne puis pas le raconter. N'est-il pas étrange que le dernier mot ait été Molière. Quelle idée Molière ! Et puis de l'effroi en regardant la montre et puis, et puis si vite, si vite que j'en suis restée étourdie, et tout est fini.

Samedi 8 1/2

Je fus au bois de Boulogne hier au soir seule avec Marie. Je marchais longtemps ; si longtemps que je m'en dormis. Cela vous est-il jamais arrivé ? Marie qui me donnait le bras s'en aperçut, et éclata de rire. Je ris aussi, car en vérité c'était fort ridicule. Je rentrai vers neuf heures, et la crainte de rester seule me fit aller chez Mad. de Castellane. J'y trouvai deux jeunes gens, pas l'idée de conversation, l'accident du bois de Boulogne allait me reprendre, j'en eus peur et je m'en retournai chez moi, à dix heures j'étais dans mon lit. Je n'ai pas aujourd'hui comme hier un bon compte à vous rendre de ma nuit. Elle s'est trouvée fine à 2 heures. Je me suis mise en diligence et j'y suis restée jusqu'à 7 1/2.

Je viens de faire ma promenade aux Tuileries et je vous prends avant mon déjeuner. Monsieur je vous ai dit là mes faits & gestes. Vous ne m'avez pas demandé de vous dire mes pensées. Je vous charge de les y mettre tout comme il vous plaira. Quelle journée j'ai devant moi ! N'attendre rien. Je vous ai dit hier comme tout m'avait semblé beau dans ce jardin. Je n'y ai plus rien trouvé de ce que j'y ai vu hier, mais j'y ai vu autre chose. Deux cygnes toujours ensemble, toujours à côté l'un de

l'autre, je me suis arrêtée devant cette pièce d'eau, je les ai regardés, suivis jusqu'à ce que ma vue soit devenue trouble. De grosses larmes ont rempli mes yeux, alors je n'ai plus regardé.

Midi. J'ai fait mon déjeuner. J'ai lu les journaux, j'ai fait ma longue toilette. Je viens vous dire adieu. J'appuie sur ce mot, il est si triste ! Et cependant je le couvre de mille pensées ravissantes. Monsieur venez les y chercher Adieu. Adieu. Demain mes lettres, j'attendrai une lettre et autre chose.

## Citer cette page

Benckendorf, Dorothée de (1785?-1857), 28. Paris, Vendredi 25 août 1837,  
Dorothée de Lieven à François Guizot , 1837-08-25.  
Marie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).  
Consulté le 20/04/2024 sur la plate-forme EMAN :  
<https://eman-archives.org/Guizot-Lieven/items/show/921>

## Informations éditoriales

Numérotation de l'auteur104-105  
Date précise de la lettreVendredi 25 août 1837  
Heure6 heures  
DestinataireGuizot, François (1787-1874)  
Lieu de destinationVal-Richer  
DroitsMarie Dupond & Association François Guizot, projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0.  
Lieu de rédactionParis (France)  
Notice créée par [Marie Dupond](#) Notice créée le 17/03/2019 Dernière modification le 18/01/2024

---