

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Correspondance de Vernon Lee \(Violet Paget, 1856-1935\)](#)[CollectionLettres rédigées par Vernon Lee \(Violet Paget\) - 1856-1935](#)[Collection1925](#)[ItemLettre de Vernon Lee à Berthe Noufflard - 6 janvier 1925](#)

## Lettre de Vernon Lee à Berthe Noufflard - 6 janvier 1925

**Auteurs : Lee, Vernon (Violet Paget)**

### Information générales

LangueFrançais

CoteFonds de dotation André et Berthe Noufflard

Nature du documentLettre manuscrite autographe

Collation2 pages

SupportPapier blanc, plié en 4

Etat général du documentBon

Localisation du documentFonds de dotation André et Berthe Noufflard

### Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

### Les mots clés

[amitié](#), [Hospitalité](#), [Portrait](#)

### Dossier génétique

**Collection Journal de Berthe Noufflard après la mort de Miss Paget - 1935-1936**

[Journal de Berthe Noufflard après la mort de Miss Paget - 14 Mai 1935](#)□

*est le sujet principal de ce document*

### Texte & Analyse

Analyse

Prise de rendez-vous pour une [première rencontre de Vernon Lee et des peintres Berthe et André Noufflard](#). L'objet de la visite est une invitation à voir le portrait de leur amie commune, Mary Duclaux par John Singer Sargent.

TranscriptionLe 6 janvier [1925]

Il Palmerino

San Gervasio

Florence

25 = 91 R6□

Chère Madame Noufflard, Vous n'ignorez sans doute pas que notre amie Mme Duclaux voudrait que vous vissiez son portrait fait par Sargent il y a ... oh bien des années. Cela me procurerait le plaisir de faire votre connaissance, la vôtre et celle de M. Noufflard, quoiqu'il me semble déjà vous connaître à travers Mme Duclaux et les Halévy. Le plus simple serait si vous veniez déjeuner chez moi tous les deux, Lundi ou Mardi à votre choix. Le tramway N° 7 partant du Duomo (et préférablement à son passage devant le Bottegine une minute ou deux plus tôt) à midi vingt vous amènera à l'hôtel Le Lune, d'où vous trouverez facilement le chemin descendant vers ma maison. Un pin parasol marque ma grille, que vous ouvrirez sans plus. Veuillez me téléphoner si cette proposition est pour vous plaire, car la poste met trop longtemps et je vais garder [les deux jours] pour vous. Yours truly V. Paget

NotesPrésence du timbre à sec (adresse Il Palmerino, San Gervasio, Florence)

Fin de la lettre écrite verticalement page 1

Contributeur(s)

- Geoffroy, Sophie (édition scientifique)
- Miteran, Cécile (transcription et indexation)
- Walter, Richard (édition numérique)

Auteur(s) de la transcriptionMitéran, Cécile

Auteur transcriptionMitéran, Cécile

## Présentation

Date1925-01-06

GenreCorrespondance

Mentions légales

- Document : Fonds de dotation André et Berthe Noufflard.
- Fiche : Holographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Editeur de la ficheHolographical-Lee, Sophie Geoffroy, Université de La Réunion ; projet EMAN (Thalim, ENS-CNRS-Sorbonne nouvelle)

PublicationInédit

## Informations éditoriales

DestinataireNoufflard, Berthe

Lieu de destinationVilla Il Palmerino, San Gervasio, Florence, Italie

Persons cited

- Duclaux, Mary (Mme Darmesteter; Mme Duclaux)
- Halévy, Elie
- Halévy, Florence (née Noufflard)
- Noufflard, André
- Sargent, John Singer

Contexte géographique

- Duomo
- Florence, Italie
- hôtel Le Lune (Florence)
- Italie
- Villa Il Palmerino

Couverture Florence, Italie

Notice créée par [Sophie Geoffroy](#) Notice créée le 05/03/2018 Dernière modification le 13/02/2022

---