

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Mythologie ou explication des Fables, Paris, Pierre Chevalier et Samuel Thiboust, 1627](#)[Collection](#)[Mythologie, Paris, 1627 - Livre III](#)

Mythologie, Paris, 1627 - Livre III

Auteur(s) : Conti, Natale ; Montlyard, Jean de (traducteur) ; Baudoin, Jean (éditeur) ; Rabel, Daniel (dessinateur)
Formatin-fol

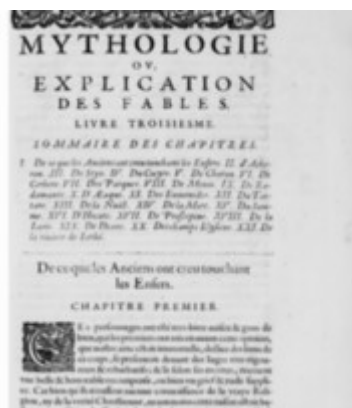
Exemplaires

Exemplaire éditéParis (France), BnF, NUMM-117380 - J-1943 (1-2)

21 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les 3 premiers documents de la collection :



[Mythologie, Paris, 1627 - III, 01 : De ce que les Anciens ont creu touchant les Enfers](#)

Conti, Natale



[Mythologie, Paris, 1627 - III, 02 : D'Acheron](#)
 Conti, Natale

une compagnie de bons esprits, ce sont les justes. Et de tous ces bons esprits, il y en a de deux sortes, les uns qui sont de la nature de la raison, et les autres de la nature de la sensibilité. Les uns sont de la nature de la raison, et les autres de la nature de la sensibilité. Les uns sont de la nature de la raison, et les autres de la nature de la sensibilité. Les uns sont de la nature de la raison, et les autres de la nature de la sensibilité.



[Mythologie, Paris, 1627 - III, 03 : De Styx](#)
 Conti, Natale

Tous les documents : [Consulter](#)

Citation de la page

Collection du projet Mythologia : "Mythologie, Paris, 1627 - Livre III".

Auteur(s) de la notice : Équipe Mythologia

Éditeur : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 08/10/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/collections/show/38>

Mentions légales Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)

Collection créée par [Équipe Mythologia](#) Collection créée le 24/04/2018 Dernière modification le 10/01/2023