

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection \*Mythologiae libri decem\*, Venise, Segno della Fontana, 1567](#)[Collection \*Mythologia\*, Venise, 1567 - Livre IV](#)[Item \*Mythologia\*, Venise, 1567 - IV, 16 : De Horis](#)

## Mythologia, Venise, 1567 - IV, 16 : De Horis

Auteurs : Conti, Natale

**Collection Mythologia, Venise, 1567 - Livre X**

Ce document *a pour résumé* :

[Mythologia, Venise, 1567 - X \[46\] : De Horis](#) □

**Collection Mythologia, Francfort, 1581 - Livre IV**

[Mythologia, Francfort, 1581 - IV, 16 : De Horis](#) □

*est une version augmentée de ce document*

**Collection Mythologie, Lyon, 1612 - Livre IV**

[Mythologie, Lyon, 1612 - IV, 16 : Des Heures](#) □

*est une transformation de ce document*

**Collection Mythologie, Paris, 1627 - Livre IV**

[Mythologie, Paris, 1627 - IV, 17 : Des Heures](#) □

*est une transformation de ce document*

[Afficher la visualisation des relations de la notice.](#)

## Informations sur la notice

Auteurs de la notice Équipe Mythologia

Mentions légales

- Fiche : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle). Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Images : Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ).

## Citer cette page

Document : "Mythologia, Venise, 1567 - IV, 16 : De Horis".

Auteur(s) de la notice : Équipe Mythologia.

Éditeur : Projet Mythologia (CRIMEL, URCA ; IUF) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).

Consulté le 05/05/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/Mythologia/items/show/850>

## Présentation du document

Publication Venise, Comin da Trino, 1567

ExemplaireMunich (Allemagne), Münchener DigitalisierungsZentrum (MDZ) ,  
Res/4 Ant. 50  
Formatin-4  
langue(s)

- Grec ancien
- Latin

Pagination129v°-130v°

## Des dieux, des monstres et des humains

Entités mythologiques et historiques[Heures](#)

Notice créée par [Équipe Mythologia](#) Notice créée le 30/04/2018 Dernière modification le 28/04/2023

---