

1573 - Petit Trésor des danses - Pierre Phalèse

Identification de l'édition

Transcription diplomatique du titreAucun exemplaire consulté

Lieu de publicationLouvain

Imprimeur(s)-libraire(s)Phalèse, Pierre

Informations sur l'imprimeur et /ou le libraire[Phalèse, Pierre](#)

Généralités sur l'édition

Place dans l'histoire éditoriale de l'oeuvreIl s'agit de la première et apparemment seule édition du *Trésor des danses*, mais il semblerait qu'aucun exemplaire de cet ouvrage n'ait été conservé.

Informations bibliographiques

Références cataloguesUSTC n° [83573](#) (Superius), [83576](#) (Bassus), [83574](#) (Contratenor), [83575](#) (Tenor), [83577](#) (Quinta et Sexta pars)

Les documents de la collection

5 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

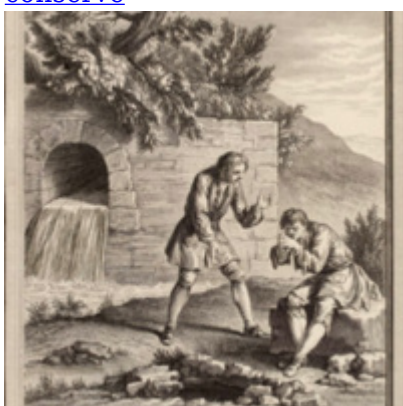
Les documents de la collection :



[1573 - Pierre Phalèse - Petit Trésor des danses Bassus - Aucun exemplaire conservé](#)



[1573 - Pierre Phalèse - Petit Trésor des danses Contratenor - Aucun exemplaire conservé](#)



[1573 - Pierre Phalèse - Petit Trésor des danses Quinta pars - Aucun exemplaire conservé](#)



[1573 - Pierre Phalèse - Petit Trésor des danses Superius - Aucun exemplaire conservé](#)



[1573 - Pierre Phalèse - Petit Trésor des danses Tenor - Aucun exemplaire conservé](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Informations sur la notice

Référence Thresors de la RenaissanceThRen_325

Rédaction de la noticeRéach-Ngô, Anne

ÉditeurAnne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Citation de la page

Notice du site Thresors de la Renaissance : **1573 - Petit Trésor des danses - Pierre Phalèse**, Anne Réach-Ngô (UHA, IUF) ; EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle), consulté le 03/05/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/ThresorsRenaissance/collections/show/325>

Collection créée par [Anne Réach-Ngô](#) Collection créée le 02/05/2017 Dernière modification le 16/01/2024