

Feuilles volantes

Auteurs : Valéry, Paul

Présentation de la collection Cette collection recueille les feuilles volantes liées au conte "Robinson". Cela signifie: les feuilles volantes non comprises en une série, ni celle des dactylographies proposant différents états du "conte", ni celle des recopies dactylographiées à partir des Cahiers,. Seul cinq documents figurent dans cette catégorie. Malgré leur nombre, ils correspondent à quatre cas de figure très différents.

- Une feuille de récupération - un avant-programme radiophonique portant la date du 22 novembre - est pliée en deux, et accueille le titre "Robinson" pour faire office de chemise improvisée.
- Un deuxième ensemble est formé par trois petites feuilles à bord dentelé arrachées d'un bloc, où sont griffonnés quelques éléments .
- Une dactylographie sur une demi-page.
- Enfin, le f. 43, feuillet séminal du conte, est à considérer avec la plus grande attention. Tout semble désigner ce document comme le premier moment de la gestation du conte à proprement parler. La dissémination sur tout l'espace de la page de mots-thèmes, de situations, d'amorces de phrases, suggère une sorte de « big bang », moment où le conte à venir essaime en une myriade d'éléments, qui se verront ensuite orchestrés dans la série de dactylographies, puis dans le cahier "Robinson".

Les documents de la collection

6 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



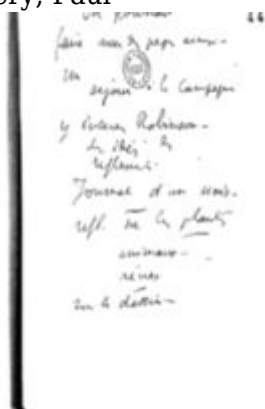
[F. 42 recto et verso](#)

Valéry, Paul



[F. 43, recto et verso](#)

Valéry, Paul



[F. 44, recto et verso](#)

Valéry, Paul



[F. 45, recto et verso](#)

Valéry, Paul



[F. 46, recto et verso](#)

Valéry, Paul

ROBINSON „le voici dans son île solitaire,
Le ciel toute la nuit le plus sombre est sur la terre
Des hautes vagues,
Le café, le tabac
Peuplent l'ombre et la brèche..
Le travail très urgent le cède au jour qui meurt
Et ce que songe une autre est comme une rumeur
Détente „qui n'est point la rumeur de la ville,
Saulx/Don-neul,ROBINSON

[F. 47 recto \(dactylographie\)](#)

Valéry, Paul

Tous les documents : [Consulter](#)

Fiche descriptive de la collection

AuteurValéry, Paul

LangueFrançais

SourceNaf 19083, f. 41-47

ÉditeurFranz Johansson, équipe Paul Valéry, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle)

Contributeur(s)

- Johansson, Franz (édition scientifique)
- Walter, Richard (édition numérique)

Mentions légales

- Fiche : équipe Paul Valéry, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN, Thalim (CNRS-ENS-Sorbonne Nouvelle).
Licence Creative Commons Attribution - Partage à l'Identique 3.0 (CC BY-SA 3.0 FR)
- Texte de Valéry publié avec l'aimable autorisation des ayants droit de Paul Valéry

Collection créée par [Franz Johansson et l'équipe Valéry \(ITEM\)](#) Collection créée le 20/05/2016 Dernière modification le 06/05/2021