

SLTh

Auteur(s) : Sony Labou Tansi

Auteur de la présentation Sonia Le Moigne-Euzenot

Fiche descriptive de la collection

Auteur Sony Labou Tansi

Langue Français

Éditeur Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Contributeur(s) Sonia Le Moigne-Euzenot

Citation de la page

Sony Labou Tansi, SLTh, .

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 24/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/collections/show/264>

Les dossiers

2 sous-collections :

- [Fonds Alphonse Ndzanga-Konga](#)
- [Fonds Nicolas Bissi](#)

Documents

3 notices dans cette collection

En passant la souris sur une vignette, le titre de la notice apparaît.

Les documents de la collection :



[Le Rocado Zulu Théâtre photographié par Alphonse Ndzanga-Konga](#)

Ndzanga-Konga, Alphonse

Mots-clés : [Kimpa vita](#), [Rocado Zulu Théâtre](#), [Sony Labou Tansi](#)



[Sony Labou Tansi photographié par Alphonse Ndzanga-Konga](#)

Alphonse Ndzanga-Konga

Mots-clés : [Rocado Zulu Théâtre](#), [Sony Labou Tansi](#), [Théâtre](#)



[Sylvain Bemba photographié par Alphonse Ndzanga-Konga](#)

Alphonse Ndzanga-Konga

Mots-clés : [Sylvain Bemba](#)

Tous les documents : [Consulter](#)

Collection créée par [Claire Riffard](#) Collection créée le 19/06/2020 Dernière modification le 01/09/2022