[Deux sonnets]

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

2 Fichier(s)

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, [Deux sonnets], [De ma fenêtre ouverte], [Ô Décadence] 29-10-1925.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 28/03/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/francophone/items/show/63

Description & analyse

DescriptionAu verso d'une page MLTG (Tantaran'i Tompokolahy Rasoanaivo).

AnalyseDeux sonnets inédits du vivant de l'auteur : *Fausse marine*, *Éloge des déchéances*.

Éditeur(s) de la ficheKarolina Resztak (20-10-2014)
RévisionXavier Jar Luce (8-08-2015) ; Sylvie Giraud (23-03-2017)

Informations générales

LangueFrançais
CoteNUM POE MAN1 SONNETS MS1.SONS
Nature du documentManuscrit
Collation1 (f.) 200 x 310 mm
SupportFeuillet
État général du documentMauvais
Localisation du documentFonds Rabearivelo, Institut Français, 14 avenue de l'Indépendance, 101 Antananarivo - Madagascar

Informations éditoriales

PublicationJean-Joseph Rabearivelo, *Œuvres complètes II Le poète - Le narrateur - Le dramaturge - Le critique - Le passeur de langues - L'historien*, édition critique

coordonnée par Serge Meitinger, Laurence Ink, Liliane Ramarosoa et Claire Riffard, Paris : CNRS Éditions, 2012, 1790 p., coll. Planète Libre, p. 63-67.

Présentation

Sous-titre[De ma fenêtre ouverte], [Ô Décadence]
Date29-10-1925
GenrePoésie (Poème)
Mentions légales
Propriété intellectuelle et matérielle :
Famille Rabearivelo
Dépôt physique des originaux :
Institut français, 14 avenue de l'Indépendance, Antananarivo Madagascar
Demande de communication : brakotomanga@gmail.com
Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Karolina Resztak Notice créée le 20/10/2014 Dernière modification le 01/09/2022
