Chants pour Abéone [Tps2]

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

18 Fichier(s)

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph, Chants pour Abéone [Tps2], 1925-1928.
Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).
Consulté le 26/04/2024 sur la plate-forme EMAN :
https://eman-archives.org/francophone/items/show/20

Description & analyse

DescriptionLes bordures sont effritées, le papier pelure chiffonné.
Le f° 1r porte la dédicace, avec signature machine J.-J.R., s.d.
Les 3ers feuillets sont collés, les suivants simplement assemblés en livre.
Pas de pagination mais poèmes numérotés (Prélude, I, II, II, III, III, IV à XIII).
Des corrections manuscrites au crayon ou à l'encre indigo.

Éditeur(s) de la ficheKarolina Resztak (15-09-2014) ; Xavier Jar Luce (6-07-2015)
RévisionSylvie Giraud (23-03-2017)

Informations générales

LangueFrançais
CoteNUM POE TAP1 Chants Abeone, abréviation dans les *Œuvres complètes* : TP1.CHAB
Nature du documentTapuscrit
Collation9 (f.) 310 x 400 mm ; 1 (f.) 280 x 190 mm
SupportFeuillet, papier pelure
État général du documentBon
Localisation du documentFonds Rabearivelo, Institut Français, 14 avenue de

l'Indépendance, 101 Antananarivo - Madagascar

Informations éditoriales

PublicationPremière édition : Jean-Joseph Rabearivelo, *Chants pour Abéone*, Henri Vidalie (éd.), édition de luxe de 50 exemplaires, Tananarivo, 1936.
Dernière édition : Jean-Joseph Rabearivelo, *Œuvres complètes II Le poète - Le narrateur - Le dramaturge - Le critique - Le passeur de langues - L'historien*, édition critique coordonnée par Serge Meitinger, Laurence Ink, Liliane Ramarosoa et Claire Riffard, Paris : CNRS Éditions, 2012, 1790 p., coll. Planète Libre, p. 169-201.

Présentation

Date1925-1928
GenrePoésie (Recueil)
Mentions légales
Propriété intellectuelle et matérielle :
Famille Rabearivelo
Dépôt physique des originaux :
Institut français, 14 avenue de l'Indépendance, Antananarivo Madagascar
Demande de communication : brakotomanga@gmail.com
Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)
Notice créée par Karolina Resztak Notice créée le 15/09/2014 Dernière modification le 01/09/2022

Fichier issu d'une page EMAN : http://eman-archives.org/francophone/items/show/20