

[Accueil](#)[Revenir à l'accueil](#)[Collection](#)[Manuscrits de Jean-Joseph Rabearivelo](#)[Collection](#)[Le poète](#)[Collection](#)[Chants pour Abeone](#)[Item](#)[\[Chants pour Abeone\]](#) À ma mère, à Sahondra, et Mary Rababako...

[Chants pour Abeone] À ma mère, à Sahondra, et Mary Rababako...

Auteur(s) : Rabearivelo, Jean-Joseph

Citer cette page

Rabearivelo, Jean-Joseph , [Chants pour Abeone] À ma mère, à Sahondra, et Mary Rababako..., s.d..

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 19/04/2024 sur la plate-forme EMAN :

<https://eman-archives.org/francophone/items/show/2134>

Description & analyse

DescriptionTrès effrité en bordures. Mauvais état pour le papier pelure (très chiffonné en bordures). Sans titre, mais poèmes de Chants pour Abeone (sans : Goût d'étrange / Oiseaux migrants / et les 4 derniers poèmes de l'édition de 1936). Le feuillet à part porte le poème "En vain, je saurai, ô livre" initialement numéroté XVI, barré, le titre "Prélude" étant ajouté au crayon. [Ce document n'était pas regroupé avec les deux liasses, dans la malle 2]

Éditeur(s) de la ficheResztak, Karolina

Informations générales

LangueFrançais

CoteNUM POE TAP1 Chants Abeone

Nature du documentTapuscrit

Collation9 feuillets repliés 31x40, f°1r portant la dédicace, avec signature machine J.-J.R., s.d. Les 3ers feuillets sont collés ensemble (assemblés en livre), les suivants simplement assemblés en livre. Pas de pagination mais poèmes numérotés (Prélude, I, II, II, III, III, IV à XIII). Qqs corr manuscrites (au crayon ou à l'encre indigo) + 1 feuillet 28x19 (papier fin - copie ?) signé machine, s.d., pourtant qqs corr mss (au crayon ou à l'encre indigo)

État général du documentMoyen

Localisation du documentFonds Rabearivelo,

Institut Français,

14 avenue de l'Indépendance,

101 Antananarivo

Madagascar

Présentation

Date [s.d.](#)

Genre Poésie (Poème)

Mentions légales Consultable sur internet. Copie et impression interdites.

Consultation possible de l'original à l'Institut Français d'Antananarivo.

Contact : brakotomanga@gmail.com

Éditeur de la fiche Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Notice créée par [Richard Walter](#) Notice créée le 16/12/2014 Dernière modification le 01/09/2022
