AccueilRevenir à l'accueilCollectionRené Maran dans la presseCollectionMaran critique littéraire dans *Bec et ongles* ItemBEO 22-07-1933

BEO 22-07-1933

Auteur(s): Maran, René

Les folios

En passant la souris sur une vignette, le titre de l'image apparaît.

1 Fichier(s)

Citer cette page

Maran, René, BEO 22-07-1933, .

Claire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS); projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle).

Consulté le 03/05/2024 sur la plate-forme EMAN :

https://eman-archives.org/francophone/items/show/3839

Description & analyse

Analyse

155- Pour faire suite à la Bohême et mon Cœur

Francis Carco, cf. n°58 du 07-05-1932. La Bohême et mon cœur date de 1912. En 1922, paraît La Bohême et mon cœur suivi de chansons aigres-douces et de petits airs, réédité en 1927 et 1929. Le recueil que présente René Maran Pour faire suite à la Bohème et mon cœur est bref car il ne comporte que 23 pages. Carco ne siègera pas à l'Académie française, comme le souhaite René Maran, mais à l'Académie Goncourt en 1937.

156- L'Amour à Honolulu

Louis-Charles Royer (1885-1970) spécialiste de littérature érotique. *La Maîtresse noire* (1928), *Au pays des hommes nus* (1929), *L'Amour en Allemagne* (1930), *L'Amour chez les Soviets* (1932).

157- L'Arbre sec

Joseph Jolinon cf. n°97 du 22-10-1932.

N.B.: (Il y a un saut d'une semaine entre les 2 numéros qui se suivent

(congé).

Auteur de l'analyse Jean-Dominique, Pénel Contributeur(s)Melissa, SIDIBE

Informations générales

LangueFrançais

Présentation

GenrePresse (Article rédigé par l'auteur) Mentions légalesBnF, Gallica Éditeur de la ficheClaire Riffard, équipe francophone, Institut des textes et manuscrits modernes (CNRS-ENS) ; projet EMAN (Thalim, CNRS-ENS-Sorbonne nouvelle)

Information sur la revue

Titre de la publication*Bec et ongles*Numéro de la publicationn°82, p.16
PériodicitéHebdomadaire
Notice créée par Melissa Notice créée le 19/09/2022 Dernière modification le 23/09/2022